

CASIO كاسيو

ARW - 320 AT

الرياض ٨٧١٤٤٨

جدة ٤٤٨٠٢٦

ARW KASIO كاسيو

تخريج دفعة من منسوبي الدفاع الجوي المؤهلين على أعمال الدفاع المدني

الرياض - عبداللطيف الغامدي
يحتفل مركز تدريب الوسطى التابع لإدارة الدفاع المدني بالرياض بحضور مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن بتخريج الدورة التأهيلية على أعمال الدفاع المدني من منسوبي الدفاع الجوي وذلك يوم الأربعاء

من جهة أخرى يقوم وفد من وزارة الداخلية (الدفاع المدني) ووزارة الزراعة والمياه بزيارة إلى استراليا للاطلاع على أحدث التقنيات الزراعية

العمل بها في استراليا التي تتبني أحدث وأفضل الممارسات الزراعية مجال الوفاة من الحرائق الزراعية وكيفية استخدام الاسمدة الكيماوية والمحافظة على العايات ومزارع القمح والشعير والاعلاف وضيق الارشاد الزراعي للراعيين وتبني الولد من السيد احمد عايش السير من الدفاع المدني والمقدم

عبدالمال محمد من الدفاع المدني والشهيد عبدالرحمن المومني من وزارة الزراعة والمياه

اصدار جديد
جواهر من الشعر الشعبي
الرياض - البلاد - ضمن الانتاج الشعبي والتراثي عن شعراء الملكة ودول الخليج صدر مؤخرا كتاب يحوي نماذج من شعر عدد من شعراء الملكة ودول الخليج العربي مؤلفه الأستاذ خليفة بن سعد الخليل تحت عنوان «جواهر الشعر الشعبي» شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي، وذلك في جزئين المؤلف نماذج وشذرات من شعرهم كل من

الأمير عبدالله الفيصل - الأمير خالد الفيصل - الأمير بدر بن عبدالمحسن - الأمير سعود بن بندر - محمد بن احمد السديري - ريم الصمراة - غادة نجد - عبدالرحمن الطحاوي - فهد العريفي - عبدالله بن غبار - طلال السعيد - سليمان الشراي - علي محمد القحطاني - خلف بن هذال العتيبي - سعد الخرجي - الاميرخالد بن تقيان ال سعود - الحميدي العربي - واحدي الجزان - عددا من الشعراء والشاعرات في المملكة ودول الخليج العربي يزيد عددهم عن مائتين وخمسة وخمسين شاعرا وشاعرة ويعد هذا الكتاب من الكتب التراثية التي تملأ بالمشعر الشعبي في شبه الجزيرة العربية ومنطقة الخليج العربي

رئيس بورندي يؤكد أحقية المسلمين في تحقيق غاياتهم الدينية

مكة المكرمة - عبدالله باقح
أيدى فخامة رئيس الجمهورية الثالثة في بوروندي مجور بيبير يوم ثوبا تفهما واسعا لحقيقة النشاط الاسلامي الذي تشهده بلاده هذه الايام

ويشارك ممثل رابطة العالم الاسلامي واشرف غاياتهم الدينية المصلحة وعدم التعرض لهم في سبيل تحقيق اهدافهم من بناء للمساجد والمدارس الاسلامية لتعليم ابنائهم اللغة العربية والدين الاسلامي جاء ذلك في سياق الحديث لدى استقبال فخامة مكتبته بوزار والاول مرة في تاريخ بوروندي وفدا اسلاميا برئاسة الحاج حسين دوكار رئيس الجمعية الاسلامية البوروندية ونائبه الدكتور شعبان جمعة والشهيد محمد بهذا الحدث

واشار فخامة رئيس الجمهورية الثالثة في بوروندي مجور بيبير يوم ثوبا تفهما واسعا لحقيقة النشاط الاسلامي الذي تشهده بلاده هذه الايام

كما يجري حاليا دراسة للمواقع الاستراتيجية بالمنطقة لتكريب ٤٦ هاتف عملة دول قبل بداية موسم الحج واكد المهندس ابو زائدة ان يتم حاليا تكثيف ومضاعفة الجهود لمواجهة شهر رمضان المبارك الذي تتزايد خلاله الاتصالات لتوفير الاعداد الكبيرة من زوار المساجد النبوية الشريف من داخل المملكة وخارجها

صرح بذلك مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات المهندس ابو زائدة وقال ان ذلك يأتي تكميلا للاهتمام والمتابعة من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ودعمه ومعال وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علي درويش كيال والمسؤولين بالوزارة لكافة الخطوط التي تكفل اداء الخدمة عاليا لهذا المرفق الحيوي الهام اثناء الموسم وطوال العام لاستقبال ضيوف الرحمن وزوار المساجد النبوية الشريف

ومن ناحية أخرى وجه المهندس ابو زائدة خطاب شكر وتقدير للأستاذ سعود البق وزملائه في ادارة هاتف العملة تقديرا لجهودهم التي بذلوها لرفع معدلات الاداء والزيادة الانتاجية والارتقاء بمستوى الخدمة لتبوءات العمل

كما اعلن مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات السعودية انه يجري حاليا توزيع فواتير الهاتف التي تبدأ ارقامها من ٨٢٤/٨٢٢/٨٢٢ والبرق والجاري ٦٦ رمضان المبارك على التوالي كما اعاب من جميع المشتركين المتخلفين عن السداد المبادرة بتسديد الفواتير الى اقرب فرع من فروع البنوك او بالمنطقة او بالملكة

ومن جهة أخرى اوضح المهندس ابو زائدة ان فواتير الفترة الثالثة للارقام الهاتفية التي تبدأ بالارقام

٨٢٤/٨٢٢/٨٢٢ وستتم فصل الحرارة عنها لعدم السداد في ١٦ شعبان الجاري و٦ رمضان المبارك على التوالي كما اعاب من جميع المشتركين المتخلفين عن السداد المبادرة بتسديد الفواتير الى اقرب فرع من فروع البنوك او بالمنطقة او بالملكة

ومن جهة أخرى اوضح المهندس ابو زائدة ان فواتير الفترة الثالثة للارقام الهاتفية التي تبدأ بالارقام

٨٢٤/٨٢٢/٨٢٢ وستتم فصل الحرارة عنها لعدم السداد في ١٦ شعبان الجاري و٦ رمضان المبارك على التوالي كما اعاب من جميع المشتركين المتخلفين عن السداد المبادرة بتسديد الفواتير الى اقرب فرع من فروع البنوك او بالمنطقة او بالملكة

الأمير خالد بن عبدالله يري حفل تكريم الأئمة والمؤذنين

ندوة عن واقع تدريس الاعلام

الرياض - منصور العمري
تبدأ صباح اليوم الاربعاء الندوة التي ينظمها قسم الاعلام بكلية الاداب جامعة الملك سعود حول واقع تدريس الاعلام - ويستشارك في الندوة التي تستمر يومين اعضاء هيئة التدريس بالقسم وعدد من المهتمين والمختصين والاكاديميين والمهنيين ويتضمن برنامج اليوم الاول للندوة ورقة عمل للدكتور ساعد العرابي الصارشي رئيس القسم والدكتور محمد الاحمد وكيل القسم وتتوالى فيها الخطة الدراسية والواقع التعليمي رؤية تحليلية لخطى القسم الدراسي ويعقب ذلك ورقة للدكتور زامل ابو زائدة بعنوان واقع التخصص في قسم الاعلام وسببات عدم التوازن في الاقبال على الشعب المختلفة ثم ورقة اخرى للدكتور بكر ابراهيم يتحدث فيها عن التدريب الاعلامي والتلفزيوني بقسم الاعلام والاقترحات وتليها ورقة اخرى للدكتور صلاح الدين الطير مشرفة عن نماذج دراسة الاعلام بين الاكاديمية والتدريب ويختتم برنامج الندوة ببحث عن كتاب الاعلام دراسة وصفية يشارك فيه عدد من الاساتذة



الأمير خالد بن عبدالله

الافتتاح بالقرآن الكريم من احد ائمة ثم كلمة الشئون الدينية بقيادة الرائد ناصر القحطاني مدير الشئون الدينية بعد ذلك يستمع الحضور الى نموذج من تلاوة القرآن الكريم من جميع التحفيل ليلها توزيع الجوائز على الافراد من الائمة والمؤذنين وطلاب تحفيظ القرآن الكريم من يد سموه الكريم ويختتم الحفل بالقرآن الكريم لاحد الطلاب

جدة - عبدالرحمن عبدالملك
يرعى صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية مساء اليوم الاربعاء حفل تكريم الائمة والمؤذنين وجمعية القرآن الكريم وذلك بمقر النادي الاجتماعي بالمدينة السكنية بجدة حيث يقوم سموه الكريم بتوزيع الجوائز والشهادات على الافراد من الائمة والمؤذنين وطلاب تحفيظ القرآن الكريم والذين بلغ عددهم خمسين فردا من مدنيين وعسكريين

الغياضي يفتتح معرض الفنون التشكيلية لمدارس نجران
نجران - هادي ال دغيس
افتتح مدير عام التعليم بمنطقة نجران الأستاذ عبدالعزيز الغياضي معرض الفنون التشكيلية لمدارس نجران الذي اقيم بمدرسة الخوازمي بالفصلية ويشهد معرضا فنيا ومعرضا تربويا ويضم أيضا معرضا للفن العربي وطباعة المنسوجات ولوحات فنية عن الاسابيع التي تنفذها الدولة مثل اسبوع المرور واسبوع المساجد الخ ولوحات اخرى عن التطوير التي تعيها الدولة

ويشارك بعض المختصين من خارج المملكة في تطبيق الهندسة الروائية في مختلف المجالات الطبية وهم

الاستاذ / تنس بالولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ الدكتور / بيتر مان من جامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ الدكتور / سميت همفري من مختبر علاج السرطان بمدينة فانكوفر بكندا

الرياض - عبداللطيف الغامدي
نظم مركز الدراسات الطبية العليا كلية الطب بجامعة الملك سعود بالتعاون مع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ندوة عن تقنية المحض النووي والهندسة الوراثية وذلك يوم الثلاثاء وشهدت يومين وشارك في هذه الندوة اساتذة وأخصائيون من داخل المملكة وخارجها يتناولون الموضوعات الحديثة بهذا المجال وأحدث تطوراتها

الاستاذ / تنس بالولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ الدكتور / بيتر مان من جامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ الدكتور / سميت همفري من مختبر علاج السرطان بمدينة فانكوفر بكندا

خلال رجب الماضي فحص ٣٧٠ عينة في مختبر الجودة بالدمام

الدمام : حسين القحطاني
بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعلوات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بدمام التابع لوزارة التجارة من ممرات المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر رجب سنة ١٤١٠ هـ عدد ٣٧٠ عينة تم اخضاعها للتحليل الكيمائية والجزيئية وذلك من اجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك الآدمي ومطابقتها للمواصفات وكذلك خلوها من المواد الحادة والفاخرة وبصحة وقد تم رفض عدد ١٦٥ عينة منها وذلك لمخالفتها لمواصفات البطاقة وعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمي

كما قام قسم فحص اللحوم والاسماك والدواجن بالمختبر خلال الشهر ذاته بفحص عدد ٨٩ ارسالية من لحوم الغنم و ٤٩ ارسالية لحوم بقر و ارساليات دواجن وعدد ٨٥ ارسالية اغذية بحرية وقد رفضت عدد ٣ ارساليات من لحوم الغنم و ارسالية و ارسالية وقد وجدت ارسالية واحدة مرفوضة وتم اعادة تصديرها لتصنيعها واعادتها

كما بلغ مجموع عينات حديد الشلح الواردة للمختبر خلال الفترة المشار اليها ٨٢ عينة اخضعت جميعها للتحليل الكيماوية للتأكد من مطابقتها للمواصفات السعودية الخاصة بحديد الشلح وقد وجدت جميعها مطابقة للمواصفات كما تم فحص عدد ٧٥ عينة المونوميو وجدت جميعها مطابقة للمواصفة

كما قام المختصون بقسم المعالجة والمقاييس خلال هذه الفترة بجولات تفتيشية على المحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم فحص عدد ١٨٤ من الموازين والاوزان والشرطه اصدار الاطراف الواردة عن طريق الجمارك بالإضافة الى السنج وكذلك عدد ١٤ من محطات الوقود من اجل التأكد من دقتها ومطابقتها وقد وجد عدد ٧ من موازين السوبر مارك والوزان الذهب وعدد ٩ محطات الوقود غير مطابقة للمواصفات وتعتبر غير صالحة للعمل وقد اخذ على اصحابها التوجه للامور بضرورة عدم استخدامها إلا بعد اصلاحها واعادة فحصها من قبل القسم مرة أخرى

كما تم بقسم فحص الذهب

الدمام : حسين القحطاني
بتوجيهات من مدير عام تعليم البنين بالمنطقة الشرقية الدكتور ساعد علي ابو عالي قام عدد من مدارس المنطقة خلال الاسابيع الحالي باصدار عدد من النشرات والمطبوعات والتكثيف على تدبير عن مشاركة هذه المدارس في اسبوع الامير الخليلي وذلك اسهاما منها في جهود التوعية ذكر ذلك مصدر مسئول في العلاقات العامة لادارة تعليم البنين بالمنطقة الشرقية وقال ان توجيهات مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية قد اكدت على ضرورة الاهتمام ببرامج التوعية والمساهمة في الفعاليات والبرامج الهادفة من بينها الندوات والمحاضرات واصدار النشرات والمطبوعات التي تتحدث عن التوعية والمحافظة على سلامة المواطن من خلال قيادة المركبات

الدمام : حسين القحطاني
بتوجيهات من مدير عام تعليم البنين بالمنطقة الشرقية الدكتور ساعد علي ابو عالي قام عدد من مدارس المنطقة خلال الاسابيع الحالي باصدار عدد من النشرات والمطبوعات والتكثيف على تدبير عن مشاركة هذه المدارس في اسبوع الامير الخليلي وذلك اسهاما منها في جهود التوعية ذكر ذلك مصدر مسئول في العلاقات العامة لادارة تعليم البنين بالمنطقة الشرقية وقال ان توجيهات مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية قد اكدت على ضرورة الاهتمام ببرامج التوعية والمساهمة في الفعاليات والبرامج الهادفة من بينها الندوات والمحاضرات واصدار النشرات والمطبوعات التي تتحدث عن التوعية والمحافظة على سلامة المواطن من خلال قيادة المركبات

ندوة عن تقنية المحض النووي والهندسة الوراثية بجامعة الملك سعود

الرياض - عبداللطيف الغامدي
نظم مركز الدراسات الطبية العليا كلية الطب بجامعة الملك سعود بالتعاون مع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ندوة عن تقنية المحض النووي والهندسة الوراثية وذلك يوم الثلاثاء وشهدت يومين وشارك في هذه الندوة اساتذة وأخصائيون من داخل المملكة وخارجها يتناولون الموضوعات الحديثة بهذا المجال وأحدث تطوراتها

الاستاذ / تنس بالولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ الدكتور / بيتر مان من جامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية
الاستاذ الدكتور / سميت همفري من مختبر علاج السرطان بمدينة فانكوفر بكندا

خلال رجب الماضي فحص ٣٧٠ عينة في مختبر الجودة بالدمام

الدمام : حسين القحطاني
بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعلوات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بدمام التابع لوزارة التجارة من ممرات المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر رجب سنة ١٤١٠ هـ عدد ٣٧٠ عينة تم اخضاعها للتحليل الكيمائية والجزيئية وذلك من اجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك الآدمي ومطابقتها للمواصفات وكذلك خلوها من المواد الحادة والفاخرة وبصحة وقد تم رفض عدد ١٦٥ عينة منها وذلك لمخالفتها لمواصفات البطاقة وعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمي

كما قام قسم فحص اللحوم والاسماك والدواجن بالمختبر خلال الشهر ذاته بفحص عدد ٨٩ ارسالية من لحوم الغنم و ٤٩ ارسالية لحوم بقر و ارساليات دواجن وعدد ٨٥ ارسالية اغذية بحرية وقد رفضت عدد ٣ ارساليات من لحوم الغنم و ارسالية وقد وجدت ارسالية واحدة مرفوضة وتم اعادة تصديرها لتصنيعها واعادتها

كما بلغ مجموع عينات حديد الشلح الواردة للمختبر خلال الفترة المشار اليها ٨٢ عينة اخضعت جميعها للتحليل الكيماوية للتأكد من مطابقتها للمواصفات السعودية الخاصة بحديد الشلح وقد وجدت جميعها مطابقة للمواصفة

كما قام المختصون بقسم المعالجة والمقاييس خلال هذه الفترة بجولات تفتيشية على المحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم فحص عدد ١٨٤ من الموازين والاوزان والشرطه اصدار الاطراف الواردة عن طريق الجمارك بالإضافة الى السنج وكذلك عدد ١٤ من محطات الوقود من اجل التأكد من دقتها ومطابقتها وقد وجد عدد ٧ من موازين السوبر مارك والوزان الذهب وعدد ٩ محطات الوقود غير مطابقة للمواصفات وتعتبر غير صالحة للعمل وقد اخذ على اصحابها التوجه للامور بضرورة عدم استخدامها إلا بعد اصلاحها واعادة فحصها من قبل القسم مرة أخرى

كما تم بقسم فحص الذهب

الدمام : حسين القحطاني
بتوجيهات من مدير عام تعليم البنين بالمنطقة الشرقية الدكتور ساعد علي ابو عالي قام عدد من مدارس المنطقة خلال الاسابيع الحالي باصدار عدد من النشرات والمطبوعات والتكثيف على تدبير عن مشاركة هذه المدارس في اسبوع الامير الخليلي وذلك اسهاما منها في جهود التوعية ذكر ذلك مصدر مسئول في العلاقات العامة لادارة تعليم البنين بالمنطقة الشرقية وقال ان توجيهات مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية قد اكدت على ضرورة الاهتمام ببرامج التوعية والمساهمة في الفعاليات والبرامج الهادفة من بينها الندوات والمحاضرات واصدار النشرات والمطبوعات التي تتحدث عن التوعية والمحافظة على سلامة المواطن من خلال قيادة المركبات

الدمام : حسين القحطاني
بتوجيهات من مدير عام تعليم البنين بالمنطقة الشرقية الدكتور ساعد علي ابو عالي قام عدد من مدارس المنطقة خلال الاسابيع الحالي باصدار عدد من النشرات والمطبوعات والتكثيف على تدبير عن مشاركة هذه المدارس في اسبوع الامير الخليلي وذلك اسهاما منها في جهود التوعية ذكر ذلك مصدر مسئول في العلاقات العامة لادارة تعليم البنين بالمنطقة الشرقية وقال ان توجيهات مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية قد اكدت على ضرورة الاهتمام ببرامج التوعية والمساهمة في الفعاليات والبرامج الهادفة من بينها الندوات والمحاضرات واصدار النشرات والمطبوعات التي تتحدث عن التوعية والمحافظة على سلامة المواطن من خلال قيادة المركبات

صنع في السعودية

MADE IN SAUDIA

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

المعرض التجاري الوطني للمنشآت الصناعية

تخريج دورة التدريب الصحي القروي ببنجلاديش

مكة المكرمة - عبدالله باقح
نظم مكتب رابطة العالم الاسلامي في بنجلاديش مؤخرا حفل التخرج للدورة السنوية للتدريب الصحي القروي لتشغيل الشباب المسلمين العاطلين المتقنين

هذا وقد اشترك في هذه الدورة ٤٨ طالبا تحصلوا على شهادات التخرج بعد ان اكملوا دراساتهم في مجال التمريض العام

حضر هذه المناسبة مدير مكتب الرابطة في بنجلاديش الاستاذ مير قسم علي ورئيس لجنة المشورة للرابطة المحلي مجيب الرحمن وجمع غفير من المهتمين والشخصيات الاسلامية

وقد اقر مكتب الرابطة في بنجلاديش برنامجا سنويا للتدريب العمل في مجال الصحة الريفيه وتكوين عمل الصحة الريفيه ككادر يعتمد على نفسه مثل الداعية وتستغرق كل دورة تسعة اشهر للتعليم النظري وثلاثة اشهر للتدريب (التطبيقي) ويقوم متخصصون

كما يهدف هذا البرنامج الى

معرض الشرائح والخمسة في الخمسة

معرض الشرائح والخمسة في الخمسة

معرض الشرائح والخمسة في الخمسة

10

فاسألوا أهل الذكر

الاراضي المعدة للتجارة فيها زكاة

■ ■ ■ إذا كان الواقع كما ذكرت من بيعك وشاركك في الأراضي رغبة في السواء والربح تتكلمون من بناء بيت للسكنى كالزوائد فالأراضي التي تشترىها لبيعها وتربحها عند الحصد تعتبر عروض التجارة لبيعها فيها الزيد على الصحيح عند جمهور المصنفين (وقد سرنا) في ذلك من اللجنة الدائمة فتوى رقم ١٩٩٩ / ١٦ / ١٩ هـ - ١٣٩٥ هـ صنفها إذا كان السائل قد اشترى الأراضي التجارية كما هو الحال في المساحات في الأراضي الزراعية فبذلك فإنها في الأرض بعد بيعها على غير ملكها. فكلما تمها الأرض رغبة في الأراضي إذا بلدت قيمتها نصابا بمعنى أن الأرض تقوم عند تمام الحول فتعبر بذلك قيمة الحصة المملوكة بموجب المساحة فتزني كل القيمة بذلك وتتضمن أن الأصل في الحصة المملوكة ما يتوافق مع قيمة تمام الحول في الاعتبار بنسبة ١٠٠٪ والشراؤها بما يبعث به من بعد خمس أشهر من تمام الحول عليها وحيث أن السائل قال قوله اشترى بمنتهى الضمان أن اختلافه عليه مبلغ ١٠٠ ريال وكان قبل ذلك المبلغ ١٠٠ ألف فبذلك القيمة في التجارة بغيره في قيمتها التجارية بعد تمام الحول من آخره السنة أشهر التي ذكرها في سؤاله أم الألف الذي أضافه إلى منتهى فبيدا حقه من تاريخ ملكه أم لا كان مشتراه القيمة كان يبيدها لبناء سكن عليها لا أنه

الدعوة ٧٥٠ ابن ماز

حول قرض صندوق التنمية العقاري

●● اقترضت مبلغاً من صندوق التنمية العقاري وبنيته مسكناً في ولاسرتي وتوفر لدي من هذا القرض مبلغ وحال عليه الحال وبلغت تسعة شهور فهل عليّ زكاة فيما توفر وهل يجوز لي أن أقرضه وإن كان لا فهل يجوز لي أن أضعه في البنك التجاري كإقامة بدون ربح إلى حين التسديد ؟

■ ■ نعم يجب عليك الزكاة فيما توفر من هذا المبلغ كلما حال عليه الحول ولك ان تتجر فيه اذا لم يحل ذلك دون تسديد اقساط الصندوق في مواعيدها ولا يجوز لك ان تدعه في البنك بلا ربح .

الدعوة ٧٦٩ أ.ب.ب:

حكم القات والدخان وصحية من يتناولهما

●● ما الحكم في القات والدخان اللذين انتشرا بين بعض المسلمين وما حكم صحبة من يتناول أحدهما أو كلاهما؟ وماذا يجب على رائد الأسرة نحو ابنه أو أخيه أن كلن يتعاطى شيئاً من هذين الصنفين.

■ لا ريب في تحريم القات والدخان لمضارهما الكثيرة وتخديرهما في بعض الاحيان واسكارهما في بعض الاحيان كما صرح بذلك الثقات العارفين بهما . وقد افق العلماء في تحريمهما مؤلفات كثيرة ومنهم شيخنا العلامة الشيخ محمد بن ابراهيم ال الشيخ مفتي البلاد السعودية سابقا رحمه الله .

فأجاب عن كل مسلم تركها والخدر منها ولا يجوز بيعهما ولا شراهما ولا التجارة لهما وتمتعهما حرام وسحت. ثم قال للمسلمين الصلح منها ،
والله نبيه صلى الله عليه وسلم في تنهائهما أو تسهيلها أنواع السكرات أن ذلك من أسباب وقوعه فيها ، والواجب على المسلم أينما كان صحة الإخبار والخدر من صحة الشراؤين وشبه النبي صلى الله عليه وسلم الجاهيل الصالح بحامل المسك والما أن يحيط ما أن يتناع عن وما أن تجد من عليه .
وشبه الصالح بفايق الخبز والكبر والانه إذا ن يحرق تياك وما أن تجد من ربحا خبيثا وقد قال صلى الله عليه وسلم (لأروى عن أبي خليك ليظفر حاكم من خثال) .
والواجب على الامة أن يأخذ عن أبي يعنيل حين من هذه المنكرة ويعتبه منها ولو بالخير والتأنيب أو أخرجها عن تعاطي حين يوجب وقد قال الله سبحانه : (فتلقوا الله ما استسلمكم وقولاً عز وجل : يؤمن بئى الله يجعل له امره يسرا) ، اصل الله احوال المسلمين وقولهم لكل ما فيه صلاحهم وصالحا .
سرمع انهم مسلمون .

التداوي بشرب الخمر

●● ما حكم الشريعة الإسلامية في شرب الخمر عند الضرورة بان يكون الحكتور امره بشربها .

يحرم المتناولي بشرب الخمر أي شيء مما حرمه الله من الخنثاء عند جمهور العلماء وروي وأبى بن حجر أن طلق بن سويد الجعفي سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخمر فنهأ عنها قال

أنا أصنعها للبداء

فقال: انه ليس بدواء ولكنه داء **رواه الإمام أحمد ومسلم** . وعن **ابي الدرداء** رضي الله عنه **قال:** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **ان الله تعالى افترق الدواء** ، وانزل الداء وجعل لكل داء دواء **فقد اوجوا ولا تداءوا** **ابحرام** ، **رواه ابو داود** .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال :
 نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدواء بالخبيث .
 وفي لفظ يعني السم - رواه أحمد والترمذي وابن ماجه ونكر البخاري في
 صحيحه عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال :

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

ورحم الله مسلما استعنى في علاج مرضه بما اباح الله من الطببات واكتفى به عما حرمه سبحانه من الخبائث والمحرمات .. وصلى الله على نبينا محمد وآله واصحبه وسلم .

يجب تنفيذ الوصية

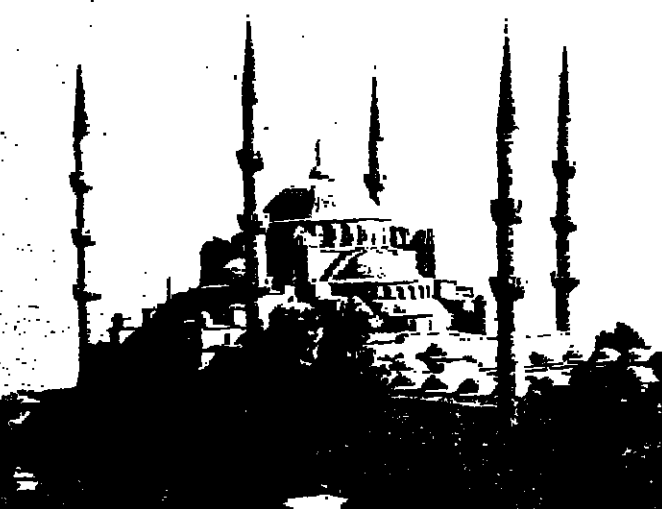
●●● توي رجل وقد اوصى بان يصرف ربع (غلة) احد بيوتيه في اصاب وحجة عنه كل سنة ان تيسر او سنة بعد سنة وان زاد على ذلك يصرف في اعمال البر والسؤال هل الحج الموصي به لازم التنفيذ مع توفر من ينوب في الحج لكل من تطعن اليه النفس حيث انه لم يجز الا لأجل العوض الذي .. او ليس من الافضل ان يصرف لمقبل هذا المال في اعمال خيرية كبناء مساجد وما الى ذلك ام

■ الواجب تنفيذ ما أوصى به الموصي لأن الحج من القربات وعلى الوكيل أن يجتهد ويستتنب من ظاهره الخير والصلاح والرغبة في الحج من أجل التقرب إلى الله

لا وصية او ارش

●● رجل له ثمانية اولاد . ستة منهم طغرن لله ولوالديهم واشنان عاصيات لا لا يصومان ولا يصلين وعاقان لوالديهما ومن اجل هذا كتب لي وصيته انهما لا يرثان مما خلفه الا ان يتوبيا قبل وفاته عنهم . فارجو الافادة عن صحة هذه الوصية ؟

❖ لا يجوز هذه الوسيلة لاختلافها لمقتضى الشرع . ولعل الذي أمر الله به
خاصة في الزلزال ، لما يرى أحد أرباب رحمهما الله عن أبي أمامة رضي الله عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (إن الله قد أعطى لكل حي حقاً ولا وصية
لأولئك) ولما يرى البخاري ومسلم رحمهما الله عن الثعلبان بن بشير رضي الله
عنهما أنه أتاهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : اني تلخت ابي ذر غلاما كان في
فقال عن الصلاة والسلام . (ولان دخلت من هذا ؟ فقال : لا . فقال فارجع
ولفظ مسلم فقال اتعزوا والعدو ! في اولاكم) فخرج ابي ذر تلك الساعة فينزل
ثوباً شريعاً ما يقول كبرهما كثر الصلاة على وفاة ابي ذر في ارب لها وان لا
يكون بذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم : (لا يرتكب الكافر ولا الكافرة
المسلم . حتى يقع صحتهم صلى الله عليه وسلم) ولا يرتكب الكافر ولا الكافرة
المسلم . حتى يقع صحتهم صلى الله عليه وسلم ولا يرتكب الكافر ولا الكافرة



الآن نعبد الله العبودية التي يريدها
 الله ولن نحقق ذلك ، إلا إذا
 أخلصنا النية . وصدقنا مع أنفسنا
 قبل أن نصق مع غيرنا . وعاد كل
 واحد منا بامانة للأخذ من النعيم
 الطاهرين القرآن الكريم والسنة
 المطهرة

الموقف أمام الله

[illegible]

ولكل ابتلاء أو اختبار
امتحان مادة . ومادة الإبتلاء هي
العبادة . والعبادة لا تعني الصلاة
والصيام والزكاة والحج فقط وإنما
تتسحب لتشمل كل ما يصدر عن
الإنسان بإرادته من قول أو فعل أو
ترك إذا كان ذلك في سبيل مرضاة

هـي اسم جامع شامل لكل ما يحبه الله ويرضاه . هي الالتزام بالأوامر والابتعاد عن النواهي . ففصلنا إذا ابتعدت عن الإنسان الفحشاء والمنكر ووصلت إلى الإنسان البرية أي ابتيت بالطريقة التي يريد الله صاحبها عايد من . ويجوز الصور وقاية للإنسان من السقوط في الخطيئة إذا كان خلفها عن عز وجل بلا توب ولا بقاء .

وتظهر الزكاة الانسان مما فيه
اذا اعطيت حق الفقير بلا منة
ويكون الحج هجرة الى الله وانتقالا
من ظلمة الجسد الى نقاء الروح
وشفافيتها اذا خلا من المباشرة .
وكان يمال ظاهر زائد عن حاجة من

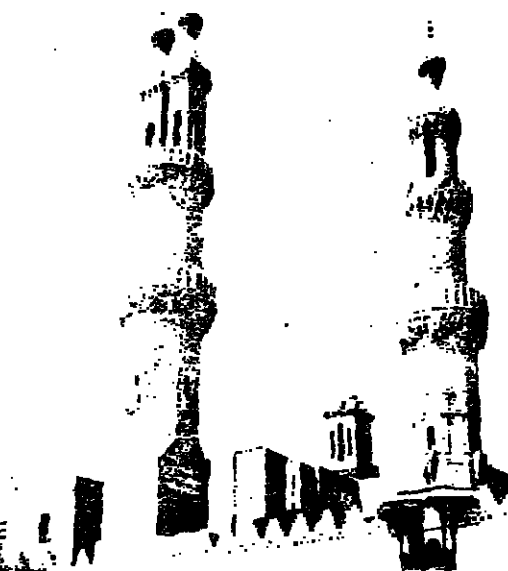
- يعول والتخلق بالاخلاق الكريمة
- والانصراف عن الرذائل والالتزام
- بالوامر الربانية في كل جنبات
- الحياة عبادة . وتأكيد الانسان
- لذاته وفق ما اراد الله عز وجل
- واعلاء كلمة الله واعداد العدة

للدفاع عن دين الله . والزواج اذا
اريد منه تحصين الفرج وغيض
البصر والولد الصالح عبادة .
وبسر الوالدين وصلة الرحم
والتعامل بالصدق والامنة والوفاء
بالعهود والامر بالمعروف والنهي
عن المنكر والاحسان للجار
والمسكين عبادة .
انما لو اردنا ان نعيد تكوين
المجتمع الاسلامي الخالدا فما علينا

: ١٤٤٤

حتى تقيء النفس طوعاً لينا
 قبل المول .. سلبية متبكاً
 هذى السما .. مكلوناً بجلالة
 وكذلك ارض قلنا .. هانكا. ١٠
 من ذا الذى يقوى على عصيانه
 غير الشقى .. فنه منه علكا. ٢٠
 رفض سجد الادم فى عزه
 والنار اوى بالذليل .. بهانكا
 ١٠. فقل لها والارض اثنيان طوعاً او كرماً .. فلتا. اثنيان
 طلعين. الية .
 ٢٠. لا يقتنم البيطان كما اخرج اويكم من الجنة . ينز
 عوا لاسما

محمد عادل طابع



المسلم ومحاسبة النفس

أشد حَزًّا . أَجِيفُهُ بِاللَّيْلِ بَطْلُهُ
بِالْهَذَا ؟
هَذَا كَانَ الصَّالِحُونَ مِنْ هَذِهِ
تَفْرِطُهُ . وَيُؤْمِنُونَهَا عَنْ
تَقْصِيرِهَا . وَلِيُؤْمِنُوا الْقَوَى
وَيَنْهَوْنَهَا عَنْ الْكُلِّ عَمَلًا بِقَوْلِهِ
تَعَالَى . وَأَمَّا مَنْ كَلَّمَ مَقَامَ رَبِّهِ
وَهَيَّاهُ النَّفْسَ عَنِ الْكُلِّ فَإِنَّ الْجَنَّةَ
هِيَ الْمَأْوَى . وَالنَّازِعَاتُ
الْمُجَاهِدَةُ : وَالْمَاءُ مِنْهَا وَهُوَ
يَعْلَمُ الْمُسْلِمَ الْمَعْرِفَةَ أَنَّ أَعْدَى
الْأَعْدَى لَهُوَ النَّفْسُ . وَنَهَا
بَطْنِيهَا بِأَلْسِنَةِ النَّفْسِ . نَافِرَةٍ مِنْ
الْخَيْرِ . مِثْلَ إِيَّاكَ الشَّرِّ . قَالَ تَعَالَى
يَوْمَ أَبْرَأَ نَفْسِي مِنَ النَّفْسِ لِأَمَارَةٍ

بأسوء، تحب الحلو أو الرقة
وترغب في البطالة ، وتتحرف مع
الهيوى - سارة في الشهوات .
وان كان فيها حثها ومشاقها .
وإذا عرف ذلك المسلم جد
لمجاهدة نفسه . وعلن ضدها
الحرب وشهر عليها السلاح .
وصمم على مكافئة وعونتها
ومنجزه شهواتها ، فإذا اُبت
الجنة أنعم . وإذا مات اُبت
النار .

بدأ عقله وبدنه وكل جوارحه من ماله له لكرامتها ، ورضوان الله فيجب ان يقوم المسلم بمحاسبة يحاسبها على كل عمل قامت به إن . وذلك ان كان هناك عمل خير قام . تنقص في الفرائض وبخها ولاها . كان مما يقضي قضاءه وإن كان مما . وإن رأى نقصا في النوافل . بارتكاب المهني استغفروا وندم . لحلم الأسد .

الليل يضرب قديمه بالدرّة - عسا.
 ويقول لنفسه ، ماذا عملت اليوم -
 وقيل إنّ الإلخاف بن قيس انّه
 كان يجيء الى المصاحب فيفزع
 اصبعه فيه يحيى جسدا بالثر . ثم
 يقول لنفسه ولحيتي ماحكك على
 ماضعت بوم كذا . وبكرها .
 وحكى ان احد الصالحين كان
 غلّيا فتفتحت له امرأة انظر اليها
 فرجع يده ، ولطم عينه فقفاها .
 وقال اريد للحلّة الى المرفك .
 وروى ان احد الصالحين كان
 يظنق الى الرضاء فيصالح فيها
 ويقول لنفسه . ذوقك وثار جنتك

أن المسلم يعمل ليل نهار جـ
 أجل سعادته في الدار الآخرة .
 تعالى الدنيا هي موسم العمل
 نفسه ويخلصها به كل يوم ساء
 كان خيراً فلوها وإن كان شراً
 به استزاد منه . وإن كان هذا
 وقام على جبره في الحال . وإذ
 لا يقضى جـه بالاعتكاف من العمل
 عوضه بالاعتكاف منه . وإن غلب
 وتاب وعمل من الخير مايزاد
 هذا هو المراد من المحسبة
 النفس . وهي أحد حقوق الصالحين
 وعلاجانها وتزكيتها وتطهيرها
 وتاديبها . قال عز وجل : يا أيها
 الذين آمنوا اتقوا الله ولا تنظروا
 ما ملكت أيمانكم أن الله خير
 بما تعملون . فقولوا تعالى : ونظن
 نفس . هو الأمر بالمحاسبة للنفس
 عما فعلت لغها المتعسر . وإن
 الفرس تـج . أي التائب إلى الله
 والاستغفار في اليوم مائة مرة . وقال
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 : حسبوا أنفسكم قبل أن توتروا .
 وكان رضي الله عنه إذا غلب عليه

إن هذا الحيوان المسمى
الذكر الخبيث ذي شاطئاته
غرف أن اليبوسة تنقله في قم
البحر وإن لا طريق إلا
البحر فدخل إليه وخرج منه
ليأكل على شيء حتى وصل إلى
البحر فلاقها وحل نفسه
صغيراً صغيراً بالنسبة إلى
اليبوسة الضخمة لا طوله
عبرة عن ٦٠ جزءاً من الجزء
من الخبيث فعله أنه أن لم يكن
إلا رس كمن سيقطع في
جدار اليبوسة علم أنه أنخل
سبحاً سبحاً وهو بطيئاً مثل
سبحها فأنه الوصول إليها في
الوقت المناسب وعلم أن السبح
يكون أربع أن كان في جرة
ولبية وعلم أن جومرة في راسه
لا في ذنبه علم الحيوان الذي
الضيق كل هذا جعل نفسه
رياً وكوراً وجعل لراسه عقلاً
ولبية وجعل لثقله نشاطاً طويلاً
يخرب به الماء الذي يسبح فيه
وتنبطه وجعل هذا الذئب
معدوداً بنبطه ملك عته إذا
دخل إلى اليبوسة
والموضوع بقية من كتاب
خطوات إلى اليقين
للأستاذ / محسن
أبو عقيل

بقوة الشباب وروحه .. بمبدأ الاعتدال المرفه .. بـ ٧٥ من السنين

لم يفعل بي الشباب قطعه .. فلما ابن الأربعين

يعترف بأنه مرفه .. ولكن باعتدال .. يحسن نفسه من أغنى أعيان المقام .. يشاعبه .. فإذ كان
عنده هي كثره الذي لا يقنى .. شاب فرض عليه عمره الذي تجاوز الخامسة .. والشبابان أن يصطحب
عداد الضيوع رغم أنك تنهض من ذلك عندما تأمر أو تخلص إليه .. أنك ترى أنك من تحتك أن عمره لم
يتجاوز بضعا وأربعين من المئين .. ولد في حارة المظلوم بضعة .. ومع ذلك فهو ينفي الظلم عن نفسه ..
في أسرة لها اسمها الكبير في عالم التجارة بل وكما يقول كان والده من التجار المرموقين في الحجاز حينذاك
هو معالي الشيخ محمد علي العوضي ..
ولد فلقي نفسه تاجراً ولازمته التجارة حتى يومنا هذا .. له مع التجارة مشوار طويل بدأه بالعمل مع
والده ثم انتقل للعمل مع الشيخ إبراهيم شاكري مؤسسته كمحاسب وتدرج معه في العمل حتى
أصبح شريكه وصهره ..



معالي
الشيخ محمد
محمد علي
العوضي
يقول



اعداد / عبدالمجيد الغامدي

لا أحصى
أننا من
كبار التجار
ولا أنكره

مع كثيرنا وأربع قتبلا

نظريه صاغت في حمة السوق

محمود في سجد العوضي

محال للتنافس بين التجار

ما يقبل الآن بليون ريال من ناحية
قيمتها الشرائية .. وتصور أن أوقه
السمن البدي على سبيل المثال كانت
بخمسة عشر ألفاً وأوقه اللحم بخصف
ريال .. وهذا ينضح أن الريال كان
علة عالية جداً فهو يقابل الآن ما لا يقل
عن ألف ريال من ناحية قوته الشرائية
ومن ناحية النظرة إليه كراس مال ..

نظريه الشككي
● ● ●
في م من كبار تجار جدة في
ذلك الوقت ؟
● ● ●
أذكر من كبار التجار الذين كانوا

وفي عام ١٣٨٠هـ انتخب رئيساً
للجنة التجارية بجدة وأعيد انتخابه
لأربع دورات متتالية ولكنه لم يكمل
الدورة الرابعة فقد عين في عام ١٣٩١هـ
وزيراً للتجارة واستمر فيها حتى عام
١٣٩٥هـ .. بعدها وبالقصد في عام
١٣٩٦هـ تم تعيينه سفيراً للمملكة في
تركيا واستمر حتى عام ١٤٠٢هـ فترغ
بعد ذلك لأعماله التجارية الخاصة
ومازال حتى الآن ..
والحديث مع معالي الشيخ محمد
العوضي عن ترويجه حيث يجبره على
الاعتدال له بكل حواسه ولا تجد
صحبته في ذلك لأن خبرة الشيخ
المعمر المحرب عندما تحكي بروح
الشباب الوافي .. وبوقته وبمحسنة
وربما يندفع له ليد أن تجعل منك
أسيراً لهذا الحديث الذكرى والذي كان
بالأساس واقعا ..
قال أبو الأوقاف من ذكارة معالي
الشيخ محمد علي العوضي ..

بالحيادية أفضل

● ● ●
بدأت تسلكه عن عسره
فيقول ..
● ● ●
أنت تريد أن تضحك سرا احتفلات
به طويلا فلما سكت عن عري كنت
لقد تجاوزت الثلاثين .. ولكني أؤكد
أنني أنني تجاوزت الثلاثين بنحو
خمس وأربعين عاما أي أن سني الآن
٧٥ سنة ..
ولكن أن تحسب .. أطرح ٧٥ من
١٤١٠ تجد أن ميلادي كان في عام
١٣٣٥هـ أي مايو ١٩١٦م ومن
الأفضل أن أحسب عري بالحيادية
لأنني أكتب سكتن أخلاقيتين ..
فيقول ..
● ● ●
والتي ولله الحمد بصحة تامة
والشعور كاني ابن الأربعين وماذا لا
لاعتدال الذي تحوته في حياتي وفي
عقلي وفي مالي وفي نومي وفي كل شيء
أشغلة في ذلك فلما لا أحرص نفسي من
الترفيع .. فالحمد لله أنا بصحة جيدة
وكل جسمي سليم والقود سليمة
وأشئ لساعات طويلة ..

اعتدال .. وترفيع

● ● ●
تذكر .. أنك متشدد
.. مرفه .. والترفيع والاعتدال ..
ممارسة وميزان لا يتغيران كثير
من الناس .. فهل تعتبر نفسك
معتدلا منذ ولدت ؟
● ● ●
فيلجا بالحيادية ولكنه يجيب
فيقول ..
● ● ●
وأه أفك توافقي على أن الترفيع
كل في العهد الذي ولدت فيه غير
الاعتدال في هذا العهد .. ففي ذلك العهد
لم يكن قد عرف اسم الراديو .. أما الآن
فقد أصبح الترفيع بالتكنولوجيا
الحيادية ..
● ● ●
إذا فلترفيع نسيب .. في كل وقت وكان
تربيعها عبارة عن جلسات وتسامع مع
الأصدقاء لا يتجاوز .. وفيه السامعة
القصيدة مساء لأنه أزام علينا أن نكون
في فرائض النوم في هذا الوقت .. وكان هذا

تقدم ومظلوم

● ● ●
في أي من أجيال جدة كانت
ولدتكم ؟
● ● ●
في حارة المظلوم .. ورغم ذلك لم
أكن مظلوما كما أنت لم أكن ظلالا .. وفي
ذلك الوقت كانت جدة عبارة عن مدينة
صغيرة مساحتها لا تتجاوز كيلو متر في
كيلو متر وكان السور يحيط بها من
جوانبها الثلاث إضافة إلى البحر من
الجهة الرابعة واستطاعت أن تكونوا
تجاوزون العشرين ألف نسمة وكانت
مكونة من أربع حارات فقط .. وحارة
المظلوم أحداها وكان يسكنها أغلبية
التجار ولهم فيها منازل ومكاتب
تجارية .. كما كان يحضر التجار في حارة
اليمين ومنهم بيت زينل وكان أحد
البيوت التجارية الكبيرة في جدة .. أما
حارة المظلوم فلا يوجد فيها من التجار إلا
لثلاثة أشخاص ولا يوجد فيها من التجار إلا
لثلاثة منهم بيت بلانجة وهم من كبار
تجار البلد حينذاك ..
أما الحارة الرابعة فهي حارة البحر
ويسكنها الرجال الذين يعملون في
البحر وكان عمل البحر من أهم الأعمال
كما كان لرجال البحر مكانة كبيرة بين
أهل جدة وكان لهم مطلقاً ذكر منهم
الشيخ سليمان أبو داود .. والشيخ
حسن بكر والشيخ أبو صفي .. هؤلاء
كلهم لهم شأن كبير لأن البواخر المحملة
بالبضائع كانت تبحر في البحر
بواسطة نقل حمولات البواخر إلى
البر .. وكان هذا عملاً مجدياً ومربحاً
ومفيداً للتجارة في جدة ..

نعم نحن مرموقون

● ● ●
عائلة المرموق
موتعنا من تاجر حارة المظلوم
هل كانت من كبارهم ؟
● ● ●
لا أستطيع إيعاء ذلك .. ولكن
لأنه بالقصد لذلك الزمن كان العوضي
من التجار المرموقين .. ومعلوم في ذلك
الزمن أن القيد القيد شراية كبيرة ..
فكن حينذاك مليون ريال فإنها تعني
والعافية ..

الشباب وقد قال الشاعر
اللائث الشباب يعود يوماً

فأخبره بما فعل المشيب
ولكن والله الحمد لم يفعل بي المشيب
أي فعل يعقني عن نشاطي الكامل .. ولا
أستطيع أن أحكم على غالي فأخرون
هم الذين يحكمون علي ..

السجاد العجمي

● ● ●
ماذا كان نشاط الوالد
التجاري ؟
● ● ●
كان نشاطه واسعاً ولكن الجزء
الأكثر منه في السجاد العجمي .. فحين
لما صله ببلاد فارس لثلاثين من عرب بلاد
فارس ومن أهل السنة والجماعة
الأتية في بلاد فارس .. وقد ملجأ والدي
إلى الحجاز عندما كانت تسمى كذلك في

حتى بلغت العلاقة القوية بأنه إذا
استفتح أحد التجار وجاءه زبون آخر
أرسله إلى التجار الجوار الذي لم
يستفتح بعد .. وكان هناك أشخاص
منطوقون يزورون التجار باستمرار ..
ليأخذوا منهم ما يجودون به ليوزعوه
على الضعفاء والمسكين الذين
يتعطفون عن سؤال الناس وكان
التجار يفرقون عليهم العطاء حتى تصل
إلى هؤلاء المسكين والضعفاء ..
إلى جانب هذا كانت هناك حكاية
طريفة أنا لم أسمعها ولكن سمعتها
من الناس الكبار حيث كان هناك عود
من منسج الحنظل وكان كل من
له منسج يجلس إلى جانب هذا
العمود بعد صلاة العصر .. وكان معظم
التجار يصلون إلى مسجد الحنظل فكانوا
يتسابقون إليه بعد الصلاة ولم يصل
إليه إلا أول يقوم بمعالجة مشكلة من هو
واقف بجانب العمود ..

إبراهيم شاكري

● ● ●
أول عمل أوفيقية هل كان
عملاً خاصاً أم حكومياً ؟
● ● ●
أنا ولدت في بيت تاجر فكان
والدي تاجراً ونشأت في هذا البيت ..
وورثت التجارة من والدي وكان والدي
تاجراً ناجحاً ولكن في آخر حياته اشتد
به المرض ولازمه مدة طويلة مما أدى إلى
إيقاف شؤنه تجارته فأسس تجارته
بعض الخلف نظراً لعدم إشرافه عليها
بسبب ظروفه الصحية ورغم ذلك كان
يملك المال الكافي الذي يعمل به العائلة
إلى أن توفاه الله ..
ويعد أن توفاه الله إلى رحمته
صداقات أمة مكية بسبب خلف
التجارة .. فمقتضى الصدق وأنا
سألت في ربيع العصور لم أتجاوز
العشرين من العمر وكانت حينئذ قد
تخرجت من مدارس الفلاح ..
فصاحفتي الصفد بالإجماع برجل
الأعمال الكبير الشيخ إبراهيم شاكري
وعرضت عليه أن أعمل معه في
المواد التي تنتجها بلاد فارس مثل
المنسج العجمي وبعض الفواكه
المجففة إضافة إلى أنه كان يتعامل في
تجارته مع الهند كما يتعامل مع التجار
الأخرين .. والهند كانت أكبر مورد
سواء من تشايها أو كواشمة
للاستيراد من أفغانستان أخرى ..
لأن التجار في حينئذ لم يكونوا على
معرفة بالقطر العالم أو لم يكن عندهم
الإمكانية التي تصلهم إلى القطر العالم
إلا بواسطة تجار الهند .. وكان في الهند
في ذلك الوقت محلات معروفة فكل
الأشخاص الذين عملوا على ما ذكرها
وأكثرها هو محل الحاج عبادات على
رضا وهو فرع خله في جدة .. وكان
بومباي وهو أحد المحلات الكبرى التي
تتوزع تجار المملكة حينذاك سواء كانت
البضاعة من الهند أو بالواسطة
البيان أو من أوروبا ..
والوالدي كان له تجارة في المواد
الخفيفة والأشعة التي كانت تسمى
[فانكس خام جيباني] وهذا الفانكس
يستعمله البدو أكثر من غيرهم ..

سباق الخير

● ● ●
وكانت التجارة مربحة وكان
التنافس بين التجار ودي وشريك
ويمنع كل واحد منهم الخير للآخر ..



صورة تجمعهم مع إبراهيم شاكري وحسن نصيب

تاجر بالتفصيل

● ● ●
وما السبب في رايك ؟
● ● ●
لذلك أسبب عديدة والسبب
الرئيسي هو قلة التجار وعادة التقاليد
والطبع عند كثير من التجار .. فترى
التاجر إذا رأى تاجراً آخر يعمل في بيع
نوع من البضاعة وعليه أقبال كبير
قلده دون دراسة ودون تحري عن
احتياج السوق أو النوع المطلوب
فيه .. فتجد يفتح متجراً محلياً خيراً
ويأتي بنفس البضائع فلماذا سيكون
مضرباً ضاعاً ؟
● ● ●
أنا اعتقد أن على الفرقة التجارية
واجبا بأن تحمي هؤلاء التجار غير
المجربين وأن ترشدهم .. وفي الحقيقة
الفرقة التجارية تقوم بواجبها خير
قيام ولا تتركها وبذلك لها نشاط
كبير يزداد يوماً بعد يوم ..

خولي من ضيق والدي

● ● ●
في أي سن التحقت بمدرسة
الفلاح ؟
● ● ●
لا أذكر بالتحديد ولكن في حوالي
السلطنة من عري ومن باب الطرافة
أذكر أن مدرسة الفلاح كانت في مينين
الجنوبي الرئيسي كانت الدراسة فيه من
السلطنة الثانية الابتدائية حتى السنة
الأخيرة من الثانوية .. أما السنة الأولى
الابتدائية فكانت في بيت مستاجر
بسمي بيت المجتمع ولم يكن يبعد عن
المدرسة كثيراً .. ويتكون من عدة أدوار ..
وكان انضمامي في السنة الأولى
الابتدائية إلى هذا المجتمع ..
والذكر أن والدي أخذني إلى المدرسة
وفي الطريق كان يسألني مداعباً من أي
طريق نذهب من هنا أو من هناك ..
وعندما وصلنا إلى المدرسة سلمني
والدي إلى الأستاذ وذبح .. وعندما
ذهب بدأت أنا ببلاده بل بصارخ
وكان يقف المدرس أنني أبكي من شدة
خوفي من المدرسة فسألني عن السبب
فلما أن والدي سيجع إلى الطريق
لأنه كان يسألني لماذا أقدمون عن
الطريق وكانت أخره فهو لا يعرفها ..
فشدك الاستد وأخذ يطمئنني بأن
والدي يعرف الطريق .. ولكنني كنت
مصمماً بأنه سيضيع في الطريق ..
ونظلت في حالة بكاء وتفكير في مصيبي
والذي بين هذه الطرق ولم يطمئنني
إلا عودتي في الظهيرة عندما وجدته في
المحل بخير وعافية ..

عطف مع الكحل

● ● ●
هذا يعني أساك .. هل
أنت ضحية عائلية ؟
● ● ●
شعرت أنه أخرج ولكنه قال ..
العلقة شيء عيب ولكن يجب أن تكون
تقفل على العقل يجب أن تكون
بحدود .. فلما كان الإنسان عاطفياً
وانساق بعاطفته وغفل نظره عن العقل
فقد يقع في أخطاء كبيرة ..
● ● ●
ويعترف بعاطفته فمما فيقول ..
العاطفة بلاشك نعمة من الله ولكن الله
الذي أنعم علينا بكل هذه النعم أمرنا
أن نستعمل النعم الاستعمال الأمثل لا
أن نستعملها استعمالاً سيئاً لا يجربنا
إلا إلى الهلاك لا قدر الله ..

الأربعاء القادم نتابع

الحلقة الثانية



وليسمح لي الأمير محمد العبدالله !!

استمعت كثير من بقول الزميلة جريدة (الرياضية) بالحديث الشيق الذي اقتربت به الزميلة مع الشاعر الماتق سمو الأمير محمد العبدالله الفيصل.. واستمعتنا وسومو يتحدث عن العديد من الأمور الفنية في الساحة المحلية.. فكلت رؤاه ثاقبة.. وتحليلاته في مكنها المناسب.. فكان حديثاً شيقاً في الإجابة والإفادة.. ولكن !!

ولكن هناك بعض النقاط التي استعرضها سمو الأمير محمد العبدالله الفيصل كنا نعلم في أن يوضحها سموه بشكل أعمق.. فقلنا هناك مانشيت يقول (بدر أشعاره غير مفهومة) وقراءات الحديث فوجئت نفسي المعنى ولكن وجدت نفسي لا أفهم المعنى من الكلمة !!

فالأمير بدر بن عبد المحسن من الشعراء الذين تدخل كلماتهم وقصائدهم القلب دون استئذان.. وكلمة طربنا من كلماته.. وروقتنا مع (عز الوطن) و (هام السحب).. وغير ذلك من أعمال بدر المعروفة.. والنقطة

والنقطة الثانية حيث سومه عن الصحافة الفنية.. وفي رأي الخاص أنه لا يعمم.. فليدنا الآن أكثر من محور فني جيد يمتاز بالقد والرائي والتحليل والاجتهاد أيضاً.. ولا أدري بالتأمل الشيء الذي يراه سموه أنه يحتاج لتغيير في الصحافة الفنية.. ولكنك أتمنى من سموه التوضيح وبشكل أكثر في هذه النقطة.. أيضاً !!

أيضاً.. هناك نقطة حول طلال ومحمد عبيد.. وهما فنانان معروفان كل منهما له دوره في إثراء الأغنية السعودية وانتشارها.. كذلك كل فنان لدينا.. عبادي الجوهري.. محمد عمر.. علي عبد الكريم.. محمد ماجد وغيرهم يؤدون مالمهم في سبيل الارتقاء بالأغنية السعودية وهذا ماتمسسه فعلاً منهم.. بالإضافة !!

بالإضافة إلى أن هناك أكثر من نقطة كنت أود الخوض فيها ولكن أرى أن هذه المساحة لا تسمح وسأترك ذلك في مكان آخر إن شاء الله.. والنقطة لسمو الأمير محمد العبدالله الفيصل.. الذي قدم لنا أكثر من رأي مفيد.. وجعل باب النقاش مفتوحاً.. فحديث سموه جدير بالنقاش !!

نخبة /

عمري ما قد قلت أحبك

ببس قلبي قال لقلبي أحبك

الحفل الفني الختامي لمرحان الجنادرية الوطنية .. الفنانون السعوديون يشاركون بأحدث أغانيهم ..



عبادي الجوهري • محمد عمر • طلال مداح

يقام مساء اليوم الأربعاء الموافق ١٧/٨/١٤١٠هـ الحفل الختامي لمرحان الجنادرية الوطنية للتراث والثقافة حيث سيشترك في الحفل فنانو الأغنية السعودية الفنان طلال مداح ومحمد عبيد الجوهري وعبد الكريم عبادي الجوهري وغيرهم.

وستطرح (عز الوطن) أن تكون من كل فنان سيقدم أحدث أغانيه بالإضافة إلى مجموعة من الأغاني الوطنية الجديدة لتعطي الكلمة الوطنية.

هذا وسوف يقوم التلفزيون عبر فضائه الأولى بتصوير وقائع الحفل الفني وعرضه على شاشته مساء اليوم الأربعاء حيث سيشترك فيه عدد من الفنانين وعبد القادر حياوي وخضير فكري وجلال فكري وعبد الله منصور وغيرهم من الفنانين الشباب.



اياكم أغنى !

اتجاه الكثير من فنانينا إلى ملحنين خارج المملكة وضع بعض ملحنينا في موقف صعب.. حيث بدأ بعض هؤلاء يلحن لنفسه وبالتالي يصدر شريطاً خاصاً به..

لهؤلاء نقول أعجبنا بالحنك لا يعني أن تفرض أصواتكم علينا.. فمن يمتلك موهبة الملحن لا يمتلك موهبة الغناء ورحم الله أمراً عرف قدر نفسه..

أحمد الحارثي

المحضر .. والشمراني .. والكسرت الأحمر .. !

زميلنا الكاتب الرياضي أحمد الشمراني أحب قلمه وقلبه الأخضر.. واتبع حروفه في مدرستا الإي الجامعة (البلاد).. عبر صفحاتها الرياضية.. وقد ضل طريقه كما يبدو هذا الأسبوع (السبت) وأطل علينا من نافذة غير نافذته الرياضية.. فقد جذبه كما يبدو صفحة 'الفنون' ووجهها.. وماتحقة لكتابها من انتشار مع قرب انتهاء الدوري.. فحرب الكتابة الفنية.

وتشبهه طلال أوردته وتطرق إليه الشعراء من الجاهلية وحتى عصرنا..

والأما ريك في آخر أغاني مطرب الإيجال الموسيقار الدكتور محمد عبيد الوهلي.. من غير ليه.. والتي يتساءل فيها شاعرها (إيجال) الدنيا ما تعرف ليه !!

ورفع من أجلها قضيا عليه.. وكانت الأجابة أن الشاعر لا يقصد المعنى الذي قد يتصوره البعض إيمناً..

وطلاسم.. إيليا أبو ماضي.. وقصيدته الممتعة والمغناة بصوت عبد الوهلي.. وعبد الحليم حافظ.. ليست أدري.. وكلماتها التساوية.. (جئت لا أعرف من أين.. ولكني أتيت) !!

وعشرات الأغاني والكلمات على امتداد الأغنية العربية.. بل والأجنبية.. فلماذا أغنية المحضر بلذات !!

والمحضر.. كشاعر شعبي.. يعبر بأشعاره عن تعبير البسطاء عن ما ينعكس من حب لحبيبتة

أحمد الشمراني • عبدالله الوهيدي

مسابقة تشكيلية لفناني وفنانات المدينة !

المدينة / سعود الجبيني

أعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة عن تنظيم المسابقة الأولى للفنون التشكيلية في إطار تنفيذ خطة النشاط الموسمي ١٤١١/١٤١٠ وقد تترك اختيار المصير في أي موضوع وبأسلوب الذي يراه مؤلفاً للتعبير مع استخدام الخلف المناسبة لذلك ولا يتعارض ذلك مع مبادئ وتعاليم الدين الإسلامي.

وتشمل المسابقة التصوير الزيتي - الرسم - الخزف - النسيج أو السجاد - مجسمات - جملية - حفر - فنون تطبيقية وشروط المسابقة:

- ١- مكتب البيانات كلمة خلف كل عمل فني
- ٢- لا تقبل اللوحات بدون إشارات مناسبة
- ٣- الأعمال الفنية تقبل مع الإخراج المناسب لها للعرض
- ٤- المسابقة من المسابقات المصنوعة على المستوى المركزي للعرض العبراني للمدينة

وقد حدد المكتب آخر موعد لتسليم الأعمال الفنية ١٤ شوال ١٤١٠ بمقر المكتب.

أوضح ذلك.. فنون البلاد.. الأستاذ إبراهيم سليمان المدير العام للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة والذي قال أن المسابقة مناشرة فيها للجنس من منسوبي ومسؤولي المنطقة كما أعد المكتب جوائز للفائزين والتسابقات مع شهادات تقدير.

اليوم .. بجمعية الطائف : العرض الأول لمسرحية « يارايح الوادي »

عبدالله مرشدي لـ « فنون البلاد »

تشجيع المواهب وصقل مواهبهم هدف الجمعية



أمير الطائف فهد بن معمر • عبدالله مرشدي • عثمان أحمد حمد

تحت رعاية معالي أمير منطقة الطائف فهد بن عبدالعزيز العبدالله يوم الأربعاء الموافق ١٧/٨/١٤١٠هـ عروض مسرحية (يارايح الوادي) وذلك في الساعة التاسعة مساء على مسرح الجمعية بحي الفيصلية.

السرحية من تأليف الأستاذ/ فهد ربه الحارثي ومن إخراج الأستاذ/ عثمان أحمد حمد.. هذا وقد وجهت الجمعية الدعوة لعدد كبير من المهتمين بحركة الفنون المسرحية في المملكة ومديري فروع الجمعية وعدد آخر من الشخصيات الفنية إضافة إلى رؤساء الإدارات والمصالح الحكومية في مدينة الطائف.. فريق العمل المسرحي المشارك بهذا العمل يكون من:

مسفر الليثي: مساعد مخرج - صناديق ملاح: مصمم ديكور - محمد بصفر: موسيقى تصويرية ومؤثرات صوتية - منصور الرمي: إضاءة

إضافة إلى الممثلين: عبدالله نيازي، عبدالله الوجيه، أحمد الأحصري، عبد الحكيم عبدالقوي، حسن الزمراني، هاشم الواداني.

هذا وقد تم خلال الأيام الماضية تكليف الفرق وأعداد كافة النواحي الفنية المتعلقة بالعمل إضافة إلى أعداد اللجان العاملة بهذا النشاط المسرحي وسيتم ولختتم المرشدي تصريحه

محمد عبيد لـ (فنون البلاد) : لا أملك وقت فراغ وهوايتي القراءة والسباحة !

تستضيف (فنون البلاد) عبر هذه الأسطر الفنان الكبير محمد عبيد في لقاء لم يكن له موعد مسبق.. حيث فوجئ الفنان محمد عبيد بهذه الاسئلة وأجاب بصدر رحب.

يقابل /

خالد حناوي

يعرض شيئاً منها في بعض الأوقات ؟

أنا أتمنى أن أحصل عليها.. فهي ماضياً المجيد.

هل تهوى الأعمال الكوميدية ؟

الجيد منها..

رأيتك الآن فيما يقدم ؟

معلم الأعمال الكوميدية أصبح هدفها الضحك للضحك.

من يعجبك من نجوم الكوميدية ؟

عادل أمم.

ومن النجوم المحليين ؟

عبدالله السدحان.

من الممثل التي تلتحق أعماله ؟

محمد عبد العزيز.

المثلية ؟

(.....)

المثلية في حياتك ؟

للصحافة دور كبير وهام في حياة

لا أملك وقت فراغ وهوايتي القراءة والسباحة !

يقابل /

خالد حناوي

الحضرة المعاصرة في الجزيرة العربية والخليج.. وعنوان تطورها على أصوات أغلب الفنانين المين والخليجيين (٩) فنانا كل للرياضة والتقدم الرياضي.. أصولها وخطوطها وفنها.. فإن للصحافة الفنية.. وأصولها وخطوطها.. وندت فقط.. عبر هذا التعقيب والد.. الترحيب بالمصير المميز أحمد الشمراني كاتبا فنيا جديدا في الساحة بين شوطي توقف الدوري والكاس.. له رايه الذي تختلف حوله ونقاشه بموضوعية.

ولفت نظره أن هناك من يستحقون النقد في عالم الفن لقائمة مليء بدموعهم من أعمال (٩) اما السرداء فليم التقدير والاعتزاز.. والتقدير من ريك في أعمالهم.. ولكن بعيداً عن الإساءة إلى ريكهم.. وبأسلوب لك حرارة.. فلا تجعلنا نخرج لك الكرت الأحمر.. مع أول مشاركة فنية نقراها لك.

هاشم :

وإنه ما يرضي يعرضي يستباح ونافقي أنقى من البلحة مامقصدي في الحب شيء غير الصلاح

كل ماخرب حاولت إصلاحه.. المحضر..



أحمد المهندس

يقلم /

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

لم يكن تجنيا .. لذا دع عنك التشفى

كتب - عبدالله محمود خوجة

النقد رسالة مهمة للفت نظر مقدم المادة لنقاط الضعف لكي يتلاقى تلك المواطن التي قد تهم العمل سواء كان العمل فنيا أو أدبيا.. أن الجدل هو ضرب من العبث وأهدار للموت لذا فالتنقيح هو في أن يكون الناقد منطقيا في نقده.. جيدا في طرحه.. مرنا في أسلوب تعامله أمينا مع قلمه ونفسه نزيها في حكمه.

إذا ملا مجال للمجالات والمسبوبات في تقييم الأعمال الفنية أو الأدبية وكذلك لا داعي للمهازلات والنقاش البيزنطي الذي لا يقدم الصحة العامة.. لقد اطلعت على مقالة لراي السيد.. لقد بدأت يا حامي مقالة شديدة بالعلم من جميع جوانب دون أن تذكر في ماذا اعتمدت على إرشادات هل اعتمدت على الفكرة أم الآراء.. أن من خلال استعراضك السري للسريرية اتضح أنك لم تأخذ بالاعتبار بعض الناس عنها وندت نفس تلك في ظهور من كتب عن المسرحية براغماتيا وقد اعترفت ضمت أن بان المشكين على الجدل بالنال فكل التهم على التحليل التي واكتبه وأخذ بخطوط ميمية وميسرة محاولا الدفاع عن المسرحية بأسلوب يوحى أن المسرحية إحدى دعائم فاعه وكان من المفروض قبل أن يتخفنا ببلاتيه أن يقرأ كل كاتب من المسرحية في الجرائد ثم بعد

أحمد المهندس

أحمد المهندس

أحمد المهندس

استشارات طبية



اعداد / عزت مراد

فقدت اسنانى الامامية فى حادث

هسبل يمكن زرع اسنان جديدة



● عمرى ٣٧ عاما ولم أعلن من أى امراض ولكن منذ ثلاثة شهور اصبت بحادث مما ترتب عليه خلع بعض الاسنان الامامية بالفكين فهل هناك امكانية لزرع اسنان بديلة تحمل الصفات الجمالية للانسان الطبيعية... ارجو افادتي عاجلا.

محسن الحسين جدة

ذى خبرة عالية فى هذا التخصص حيث يقوم بعمل الاجراحات والتجارب اللازمة قبل عملية الزرع ويستطرد د. شريف عطية حيث قال:

■ يجيب د. شريف حسن عطية استشارى جراحة الفك والاسنان بمستشفى الامانى بقوله:

بالنسبة للانسان المزروعة يمكن للشخص ان يستخدمها بصورة طبيعية فهي تؤدى وظيفتها دون الشعور بأى الام دون ان يشعر احد من الاصدقاء بان هناك اى تغيير قد حدث بالنسبة للانسان كما انها لا تسبب اى التهابات بالفك حيث ان المواد التى تدخل فى السن المزروع ما هى مواد لا يرفضها الجسم ولكن هناك بعض الحالات البسيطة التى قد يحدث فيها رفض ولذلك يجب الا تتم عملية زراعة الاسنان الا من خلال طبيب

عملية الخلع بصورة جيدة فبر الانتهاء من المرحلة الاخيرة فى عملية الزرع كما يمكن للطبيب المعالج تصنيع اسنان جديدة ذات مواصفات جمالية بحيث تتلاءم مع المظهر العام للوجه والفم.



الجراحة هي العلاج الوحيد للمياه البيضاء



عمرى ٦٣ عاما واشعر بعتمة فى النظر وبعد ان كنت استخدم نظارة للقراءة واخرى للنظر اصبحت الآن لا استطيع الرؤية بوضوح املا التكرم بعرض حالتي على اخصائى عيون لاطلاعى عن السبب وامكانية العلاج ؟
عبدالله القرشى
يجيب د. جورج شرفان استشارى العيون بمستشفى المغربى بجدة بقوله:

بالنسبة للاح السلل فقد تكون هذه المعاناة نتيجة لاصابة بالمياه البيضاء حيث يلزم اجراء عملية جراحية لازالة اسباب العتمة حيث يعتمد تحديد العملية على مدى تكون المياه البيضاء والعين وهل قد اصحبت فى حالة يسمح باستخراجها ام يفضل الانتظار قليلا مع تناول بعض العلاجات حتى يتم تهيئة العين لاجراء الجراحة حيث يقوم الطبيب من خلال اشعة الليزر فتح ثقب صغير

للعنفة لا يرى بلعين المجردة ثم يتم سحب المياه من الداخل وبعد ذلك يزرع المريض عدسة جديدة

تشخيص وعلاج التهاب

العظام الحاد لدى الاطفال

● يبلغ طفل من العمر ٤ سنوات وقد بدأت بشكاوى منذ ثلاثة شهور صاحب ذلك عدم القدرة على الحركة بصورة مرضية مع ارتفاع بدرجة الحرارة وما يصاحبها من متاعب وقد عرضت الطفل على عدة اطباء بعدة مستشفيات خاصة وعلى الرغم من اجراء عدة فحوصات اشعاعية سينية لم يتوصلوا الى تشخيص مرض ولدى وتطورت الحالة بوجود انتفاخ بالجزء العلوى باسفل الساق علما بان ولدى قد تدهورت صحته واخذ وزنه يقل مع سبب فقدانه للشهية.

ارجو اجابتي بما يستلزم عمله او تحويله على من يستطيع ان يفيدنى.

■ يجيب على السؤال د/ طارق البغدادي رئيس قسم الطب النووى بجامعة الملك عبدالعزيز:

من المتعارف ان هذا المرض يتم تشخيصه عن طريق الفحص

بصورة عامة نتيجة لتعرضهم لنسبة عالية من نوعية الميكروبات المختلفة بالإضافة الى النمو الذى يربى الجهاز العظمى وكذلك من الاسباب التى تؤدى الى ذلك هي ضعف البنية السنية وعدم الاخذ بالعلاج الصحيحة وهذا المرض ليس فى بعض ان يكون من السهل تشخيصه بجمع العوارض السريرية والاشعة السنية وعلى هذا الاساس يجب عمل التصوير النووى للجهاز العظمى الذى يمكن من خلاله الوصول الى تشخيص موضع المرض بصورة مبكرة ومن ثم اعطاء العلاج اللازم بغرض الوصول الى الشفاء حيث ان استمرارية تواجده المرض يؤدى الى حالة مزمنة وقد يكون من الاحيان يصعب علاجها.

ندوة طبية حول

التهاب الكبد الوبائى

بمستشفى د/ سليمان فقيه

عقدت مساء الاربعاء الماضى ندوة طبية موسعة بمستشفى الدكتور سليمان فقيه عن الجديد فى التهاب الكبدى الوبائى وقد قام البروفيسور فيل مكنيتير استاذ رويال فرى بلندن بإلقاء محاضرة استغرقت حوالى ساعتين.

والتهاب الكبدى الفيروسي وغيرها متخصص من المنطقة الغربية وقد استمرت زيارة الطبيب الزائر بالمستشفى ثلاثة ايام قام خلالها بفحص عدد من مرضى المستشفى ممن يعانون من امراض كبدية مزمنة. وقد سبق ان زار بروفسور مكنيتير الملكة منذ عشر سنوات واشاد بما يتحقق على ارض المملكة من انجازات فى شتى المجالات وخاصة المجال الطبي الذى حظى بالامكانات العلاجية والطبقات البشرية ذات المستوى العالي. وقد تحدث بروفسور مكنيتير عن الانواع الخمسة من الفيروسات المسببة لالتهاب الكبدى وعن أحدث طرق التعرف عليها وخاصة الفيروس سي. والفحوصات المخبرية مما يساهم تشخيص هذا المرض والكشف عن حامل المرض من بين متبرعى الدم كما اشار بالقران الحكيم الذى اخذته حكومة المملكة العربية السعودية بعدم استيراد الدم من خارج المملكة للحيلولة دون نقل العديد من امراض الدم مثل الايدز.

الاصابة بالاكزيمة

نتيجة لاستجابة الجسم لمواجهة مؤثر

● عمرى ١٧ عاما وعندما ارتدى الحذاء اشعر بان هناك بعض التسلخات ما بين الاصابع كذلك اخي ووالتي يشكتان من ظهور بعض التهابات باصابع اليد وتحت الابط وعندما تردتا على طبيب بمستشفى علم بالعيون اعطانا دواء ولكن لم نشعر

بتحسن ارجو عرض حالتي على طبيب متخصص من جدة

● احمد

يجيب على هذا السؤال البروفيسور هانز استرهل استشارى الجلدية والزائف لعيادات بخش.

تعتبر الاكزيما من اكثر الامراض الجلدية تواجدا وانتشارا، حيث تشير الاحصاءات ان ٥٠٪ من تعداد سكان أوروبا يعانون من الاصابة بها.

والاكزيمة هي نتيجة لاستجابة الجسم لمؤثر ما سواء كان داخليا او خارجيا وهذه الاعراض المرضية التى تظهر على الجلد والمناطق التى تحت الابط وما بين اصابع القدم واليد وتحت الرقبة... الخ.

والاكزيمة قد تكون فى صورة حساسية وهي عبارة عن تكوين مضادات للجسم التى يقوم بتصنيعها الجسم لمواجهة مادة غريبة عنه وعليه تكون الحساسية حيث تكون سبب تكون الاجسام المضادة مما يؤدى الى ظهور مرض الاكزيما نتيجة لتفاعل الجسم لمواجهة هذه المادة.

المواد التى تسبب في الاصابة بالاكزيمة

كما ان هناك ايضا عوامل اخرى تسبب في ظهور الاكزيما مثل العدوى او نتيجة لتعرض المريض لاستخدام المساحيق الكيميائية او لكثرة استخدام المنظفات بصورة دائمة او نتيجة لاصابة الشخص بحساسية التماس مثل الاصواف او المواد البلاستيكية او المعدنية او العطور ويلاحظ ايضا ان اكثر الاشخاص استعدادا للاصابة بالحساسية هم اكثر عرضة للاصابة بالاكزيما وعلى الطبيب المعالج محاولة معرفة السبب الاساسى لوجود هذه الاكزيما والعمل على علاج الحساسية بالإضافة الى علاج الاكزيما بصورة متكاملة حتى يتم شفاء المريض وذلك على الاغ الساتل مراجعة طبيب متخصص لاعطاء العلاج المناسب.



اسباب نقص النمو الجسمى عند الاطفال

ابنى يبلغ من العمر ٢٠ شهرا ووزنه حتى الآن ٨ كيلو جرام على الرغم من انه ذكى وكثير الحركة والنشاط وقدرته على النطق والملاحظة جيدة لذلك ولكنه ضعيف الجسم بالنسبة لباقي الاطفال فلا ادري ما هو السبب. على الرغم من اننى عرضته على اكثر من طبيب اطفال دون فائدة حيث يوصف له بعض الفيتامينات فقط. ارجو افادتي عن حالة ولدى.

محمد ال ج من حائل

يجيب على السؤال د. ادوارد لكالو استشارى طب الاطفال بعيادات بخش بجدة بقوله:

ان فى مثل هذا الوزن لطفل يبلغ من العمر عاما ونصف يكون من الملاحظه قليل التغذية ونقص وزنه حيث انه يجب ان يكون ١١ كجم فى حالة الاولاد وفى حالة البنات ١٠ كجم. وهناك اسباب عديدة فى مثل هذه الحالات مثل امراض موروثة التهابات - اورام - نقص بالتغذية واسباب اخرى اما عن الاسباب الاخرى المتعددة فهي الامساك المزمن - التخلف العقلى وهذا يؤدى الى نقص فى الشهية وبالتالي فى تناول الطعام. وهناك اسباب شائعة موروثة لدى الاطفال مثل عيوب خلقية بالقلب - تشوهات خلقية شديدة - وجود كروموسومات غير طبيعية - الاقزام - نقص خلقي بالقولون. ومن ناحية اخرى فلان التهابات تشمل مرض الكسوف بلازمازيس المكتسب من القطط. وهناك ثلاثة انواع مهمة من التهابات الفيروسية وهي (سابتو ميغالوفيرس - والفيروس المسبب للحصبة

اعلانات فردية

- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية جدة المواطن محمد عبد عوف عن فقد القلم رقم ١/٦٩٩٣١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٩ هـ من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر. م. البراق
- يعلن عيسى بن عيسى عبد الله مبارك يعانى الجنبه عن فقد جواز سفر وبدخله القامة - رقم الجواز ٣٣٧٩٣ صادر من جدة فعل من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر. م. باسم
- يعلن محمد احمد خليل عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٨٥٢٠٠ مصره جادة فى ١٤٠١/٢/٢٠ هـ وكذا عن فقد استمارة سيرة زيزوه موديل ٨٣ رقم اللوحة ٥٠٣٢٨٨ مصرها جدة فعل من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر. م. الرازى
- تقدم للجنة الفرعية للاحوال المدنية فى منطقة نجران المدعو سعد مصلح ان قسم المالك حامل الحافظة رقم ١٣٤٣٧ وشرايخ ١٤٠٩/١/٢٣ هـ سجل الخير طابا حذف الحياك من هويته واضلعه لقيه الى سارى فعل من يجدها يسلمها الى اللجنة الفرعية فى امارة نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق. مكتبة بن خلدون ١١٥٣٤
- يعلن محمود سيف محمد يعانى الجنبه عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٣١٨٢ فى عام ١٩٨٤ م مصره صغرة فعل من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر. م. الرياض
- يعلن على حسين بن محمد يعانى الجنبه عن فقد جواز سفر رقم ١٣٣١٨٩ الصادر من مدينه بشاريخ ١٩٨١/٩/١٧ هـ فعل من يجده يسلمه الى القنصلية الصومالية بجدة وله الشكر. م. الرازى
- يعلن احمد عمر بن محمود عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٣٩٨١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٩/٣ هـ فعل من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر. م. الرازى
- يعلن السيد / سيد اسد احمد باكتفاني الجنبه عن فقد دفتر القامة رقم ٢٠٢٨٢٣٠٠١٤ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٦/٢٤ هـ فعل من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او مطعم اسينز جدة تليفون ٦٤٥٧١٨٨
- تعلن السيدة / فاطمة حسين محمد صرية الجنبه عن فقد جواز سفرها فعل من يجده يسلمه القنصلية المصرية بجدة او الاتصال برقم ٢٦١١٨٨٨
- تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن محمد عبد الله الملقب بالشيخ محمد عن فقد رخصة عمل صادرة من الدمام رقمها ٢٧١٠٠ / بروجي من يجدها يسلمها لشركا مكتب العمل بالمدينة
- تعلن المحكمة الشرعية بالفوز بانه تقدم اليها المواطن حسن عبد ابراهيم الفقيه بالاستعداد المزمع فى ١٤١٠/٨/١٤ هـ الملقب لديها برقم ٢٩٧٠ فى ١٤١٠/٨/١٤ هـ المضمّن بطالب حجة استكمال لاراض الزاوية الواقعة شمال بلدة القرون المحدودة كالاتى
- شمل الشترى حسن عبد ابراهيم الفقيه
- جنوبا البلقين الحسن بالقسام الفقيه والحسن بن محمد الفقيه شرقا الحسن بالقسام حسن الفقيه غربا ابراهيم بن حسن الشترى والفقهى
- والباقى ساحتها الضلع الشمالى ١١٦ والضلوع الجنوبي ١٥٦ والضلوع الشرقى ٢٥ والضلوع الغربى ٣٠ والايالة اليه بطريق الشراء والحكمة ذات تعلن لعموم فني لديها معارضة فى الحدود المذكورة عليه مراجعتها خلال مدة شهرين من تاريخ الشرو بانه التوفيق
- تقدم لادارة الاحوال المدنية فى جدة المدعو السيد عبدالله محمد هبة حائل خليفة نفوس رقم ٧٥٧٢ فى ١٤٠٧/٣/١٨ هـ سجل جدة طابا حذف كلمة السيد واضافة جده الثانى محمد بحيث يكون اسمه بعد الاضافة والحذف عبدالله محمد هبة محمد فني له معارضة بطلبه بمعارضته خلال شهر من تاريخه
- يعلن مكتب الضمى بجدة كيلو ٧ طريق مكة بانه تقدم اليه المواطنة شادية الماس احمد لتعديل اسمها فى شهادت ميلاد بابائها من شادية الماس احمد الى فاطمة الماس احمد فني له معارضة عليه التقدم الى المكتب الضمى خلال خمسة عشر يوما



بمناسبة تسليم كأس ولي العهد في مهرجان الخيل بالقاهرة

معالى الأستاذ عبد الحسنى التويجسرى يقيم حفل عشاء

للقاهرة - واس

بمناسبة تسليم كأس ولي العهد في مهرجان الخيل بالقاهرة، يقيم الأستاذ عبد الحسنى التويجسرى حفل عشاء في فندق القاهرة، وذلك بحضور عدد من المسؤولين والمختصين في المجال الرياضي.

فيصل بن محمد بن سعود يرعى بطولة منطقة الباحة

الرياض - واس

يرعى فيصل بن محمد بن سعود بطولة منطقة الباحة لكرة القدم، وذلك بحضور عدد من المسؤولين والمختصين في المجال الرياضي.

ناصر المرشد لـ «البلاد» أشكر رئيس النادي وزملائه اللاعبين وادارة الكرة بالأهلى وعلى رأسهم د. عبدالرزاق أبوداود

الرياض : فهد الهيدان

من على السير الأبيض تحدث ناصر المرشد عن أوضاع النادي الأهلي، وأشكر رئيس النادي وزملائه اللاعبين وادارة الكرة بالأهلى، وعلى رأسهم د. عبدالرزاق أبوداود.

فهد بن سلطان رعى نهائى بطولة تبوك

تبوك - واس

يرعى فهد بن سلطان نهائى بطولة تبوك لكرة القدم، وذلك بحضور عدد من المسؤولين والمختصين في المجال الرياضي.

ثنيان الهلال يبتعد عن التمارين

الرياض : حمد الضويحي

يبتعد ثنيان الهلال عن التمارين، وذلك بسبب الإصابة التي لحقت به.

في حالة فوز الأخدود بهدف المباراة النهائية لدورى نجران ستحسم بالقرعة

الرياض - واس

في حالة فوز الأخدود بهدف المباراة النهائية لدورى نجران، ستحسم المباراة بالقرعة.

الخطوط السعودية بطلة دورى الهينيات والمؤسسات للوسطى

الرياض - واس

تحتل الخطوط السعودية بطولة دورى الهينيات والمؤسسات للوسطى، وذلك بعد الفوز في المباراة النهائية.

المستشفى السعودي بجدة

جدة

تقدم المستشفى السعودي بجدة خدمات طبية متخصصة في مختلف التخصصات.

على كأس وزارة البرق والبريد والهاتف نتائج السباق الثلاثين لنادى الفروسية بالرياض

الرياض - واس

تحتل وزارة البرق والبريد والهاتف كأس السباق الثلاثين لنادى الفروسية بالرياض، وذلك بعد الفوز في المباراة النهائية.

للبيع أو للإيجار

مطبخ ومطبخات

في الشرائع طريق مكة - السيل - الطائف

منصور حسين في حديث واقعي للبلاد الرياضية

الاهلي اعطى دوري

هذا العام «ميزة خاصة»

■ الحديث مع منصور حسين رادار الدفاع الاهلوي لايحتاج الى تحضير مسبق فهو لاعب عفوي لا يحب التفرقة يتحدث دائما باتزان ..

احاديته اشتهرت بالهدوء كما هو هاديء داخل الملعب وخارجه رغم «حاسية مركزة».

كشف في هذا الحوار الشامل للبلاد الرياضية سر النقلة المفاجئة للاهلي والمخ خلال حديثه عنها الى مؤثراتها ومسيباتها ..

في هذا الحوار اترككم مع منصور حسين وحديثه الشامل الذي بدأناه بالسؤال التالي :

حوار / احمد الشمراي



■ الامير خالد بن عبدالعزيز

عودتنا للتاريخ وسببها خالد بن عبد الله

■ البشارة حتى نهايتها
■ قلت ولماذا تجلبون المولد طالما انكم تدركون كما قلت بانها ثورته ؟
■ مشكلتكم كصحافة بانكم تحبون الاثارة بدليل ان احدي الصحف قالت على لساني بعد تصريح المولد كلام لم اقله .. ولماذا فان معظم ما ينشر حيال ثورته صلاح لم اقلها لاني اعرفه تماما واعرف مستواه .. منصور هل تترشح في اللعب مع عبدالله سلمان ام مع باسم ابوداود اكثر ؟؟
■ اي لاعب يرتدي شعار الاهلي اشعر براحة تامة للعب الى جواره لكن مع عبدالله سلمان اللعب بأسلوب يختلف حينما يكون البديل باسم وفي كل المرات لا اجد صعوبة في التفاهم مع ايا منهما ..
■ والسؤال كيف ترى مستقبله مع الاهلي ؟
■ محمد السويلم يملك مقومات النعمة من افضل المدافعين سيكن باهر فيما لو استمر على هذه الروح التي يظهريها خلال تمارينه اليومية ..
■ والنعمة ماذا يشدك في مستواه ؟
■ صالح النعمة اعتبره احسن مدافع عصري شخصيا اري بان النعمة من افضل المدافعين العرب وهذا رأي كل النقاد العرب ..

■ من الحوار
■ يقرأ البلاد ومستاء من ظلم الصحافة لفريقه
■ سعيد لعودة حسام مستواه ويتراجع لهدوء المنور
■ شفيقه على حسن له دور كبير في تسجيله للاهلي
■ ميوله ويميل اسرته اهلاوية «بالوراثة»
■ تعجبه كرة النصر ولا يحب العنف ..

■ ما الفرق بين مرحلتي لازاروني وزنتا ؟
■ لا يوجد هناك فرق مؤثر لهذه الدرجة فاعتقد بان زنتا جاء ليكمل مرحلة لازاروني حيث استمر معنا على نفس النهج وبهذا استمر الفريق في تقديم عروض مكنته من الحصول على لقب افضل فريق في الدوري حتى الان ..

■ وكيف قرا وضع زنتا مع الاهلي ؟
■ اكثر من رائع فزنتا مدرب واقعي يتعامل مع الخصم وفق نظرية محدده وشاملة .. ويعجبني فيه اكثر جراته ومغامراته مع الشباب والتي اظهرته بصورة مكبره امام الجميع ..

■ ثم تركنا الاهلي قليلا وعرجنا بمنصور صوب الاتحاد منافس الاتحاد وسالناه عن سر تفوق الاهلي عليه وبهذا الكم المفرح للاهلاويين المزعج للاتحاديين ..
■ لا يوجد هناك سرا بعينه فساحات التناقص الرياضي مليئة بمثل تلك (التوقع) من النتائج .. لكن ان تفوز على الاتحاد فهذا في نظري امر عادي لا يغير عاديته في بعض الاحيان سوى تصريحات بعضها من لاعبي الاتحاد ..

■ نحن كلاعي الاهلي نتعامل مع الاتحاد كمنافس نخشاه ولا يمكن ان نستغل ثقافتنا عليه لننتقم به فهو قبل كل شيء من الاندية الكبيرة التي يجب ان نحترمها وتقديرها فبكذا تعلمنا او هكذا علمونا في الاهلي ..
■ وماذا تعني بتصريحات لاعبي الاتحاد ؟
■ اقصد بها «زعيق» صلاح المولد الذي ليس دائما ثوبا ليس ثوبا ويظهر قبل كل لقاء يجمعنا بالاتحاد بتصريحات غريبة يعلن ابايتها تفخضا وما الى ذلك من الاقاويل اعتقد جازما لا يعرف معناها الحقيقي صلاح تلك التصريحات حولتها وهذا واقع الى «ثورته» تنسب بها من بداية



■ محمد السويلم



■ لازاروني



■ زنتا



■ باسم ابوداود

النعمة استاد الدفاع وزنتا مثل لازاروني هبوط مستوى الدوري عذر المفاسيين !!

■ وهل تعتقد بان الاهلي وصل في الفترة الراحة لمرحلة تؤهله للاستمرار في البقاء ضمن الاندية المنافسة على البطولات ؟؟
■ نعم اري بان الاهلي وصل لهذه الدرجة التي تخول له الاستمرار ضمن فرق المقدمة بل واتوقع ان يمارس التخصص في الفوز بالبطولات كما هي عادته دائما .. ولكن المتابع لم يعد يرى في صفوف الاهلي ذلك اللاعب الموهوب الذي يغير مجرى لقاء بكلمة ؟؟

■ كل هذا ولم تراك .. الاهلي يا عزيزي يضم الان عناصر موهوبة بشكل ملفت للنظر .. واكثر من ذلك بانه يضم (احتياطي) يملك قدره مذهل في سد اي نقص قد يحدث اثناء اللقاءات بدليل ان في موسنا هذا تعرض الاهلي لغياب اضطراري وحصل لحد سبعة من نجومه الاساسيين ولعب المدرب بالصف الثاني من الشباب واستمر التفوق كما هو ..

■ ولما انت امام النصر خير شاهد ففي تلك البشارة غاب عبدالجواد والسعد وحزمه وموسى مزروق والروبيعي الى جانب غيابي وفاز الاهلي بثلاثة اهداف مدعومة بمستوى رائع .. اصبحت مع هذه الادلة (ماتعة) ولا تحتاج لتفصيل اويحت اكثر ..



■ قدم الاهلي

نحترم تنافسنا مع الاتحاد

■ لايفوتني ان اذكر هنا دور الدكتور عبدالرزاق ابوداود فخلال عودته الاخيرة ساهم ايضا بشكل واضح ..
■ عبدالله بن عبدالعزيز في رأيي وبإي كل الرياضيين بانه صاحب النقلة الحقيقية بالنسبة لعودة الاهلي بهذا الشكل المنظم كما



■ منصور حسين في احدى مباريات الاهلي

■ ساضيف جديدا اذ قلت بان الاعتقاد في المواسم الماضية كان بمثابة بداية تخطيط جديد لمرحلة جديدة ..
■ فممن ان دخلنا دوامة البحث عن الذات ايام مرحلة الاعتقاد عن الصدارة والاهلي يعيش التجديد عن موسم الى اخر ..
■ وما هو يوجد امامكم هذا الموسم بظرف جديد ويساعد قوته ويناضث (المستقبل) التي لا اخل بان المستقبل هو الاهلي والاهلي هو المستقبل ففرقتنا حاليا يضم اكثر من ثلاث ارباعه ما بين اساسيين واحتياطيين من الشباب وهذا لوحده يؤكد (صحة العودة) وسلامتها فالاهلي لم يكن يخطط لمرحلة بقدر ما يخطط للقاء المجهول ..

■ اضف الى ذلك فوز شابنا ببطولة الملكة وهذا ايضا عامل يؤكد بان الاهلي يملك قاعدة قوية قادرة على تأكيد حضوره مستقبلا اكثر واكثر ..

■ ثم قلت لمنصور حسين تحدثت عن المرحلة دون تحديد ملامح المؤثرين فيها حديثا هذا ان توضح اصحاب هذه النقلة المدهشة للاهلي ؟

■ لم اتجاهل المؤثرين عمدا فالمرحلة تحدثت عنها كواقع اما اصحاب هذه النقلة فاعتقد بان المتابع الفطن ان يجد صعوبة في تحديده واعني بهذا صاحب السمو الملكي الامير خالد بن

باسم وعبدالله

«سيان»

والمستقبل

للسويلم ..



■ منصور حسين

■ في البدء قلت لمنصور حسين هل ستري بان لقبني الخميس والجمعة الحاسمين سيغلطان الصدارة اهلاوية ؟
■ قبل ان اكمل سؤالي واضح .. استفهامية، قاطعية وقلت ..
■ قد يحدث خلال لقائي الخميس والجمعة والمتحان في الهلال والنصر والاهلي والشباب ما يزيد من سخونة الدوري ويرفع حرارة اللقاءات الختامية بشكل كبير ..
■ وبعد ان ميدا الحسابات ومايوكة عادة من معادلات شائكة اري بان الاهلي هذا الموسم هو الاحق بالدرع من جميع اقرانه ..

■ وهذا الرأي ليس رأي عاطفي بل هو واقع جسسته لقاءات الدوري وخاصة في مشواره الثاني الذي لوى اياه الاهلي كل اعناق المشاهدين واعاد للدوري حلاوته بعد ان كان ان يقفها بسبب ظروفي بعض الفرق والتي لم تسعفه في مواصلة المزاومة على الصدارة لسبب او اخر وهذا بالطبع لا يعني «البخس» من حق الهلال فهو فريق كبير يملك عناصر كفيه بان تضعه داخل دائرة الضوء لخمس سنوات قادمة ..

■ عموما مياراتي الخميس والجمعة والمتحان بالاهلي مع الشباب والهلال مع النصر ستوضح جزء من ملامح مسيرة البطولة التي اتمنى من الاعاق ان تكون اهلاوية فنحن كما اسلفت الاجدر بها .. ولكنتكم اضعتم نقاط كانت كفيلة بحل اللغز وحسم البطولة مبكرا ؟؟

■ بالطبع اضعنا العديد من النقاط السهلة والتي كانت في قبضتنا اكثر من غيبنا لكن الحديث عن الماضي فيه نوع من الكبرياء وفيه ربط حديثي احدهما ماضي والاخر قادم ..

■ ولهذا فاني لا احب الغوص في



■ حسام ابو داود

■ غموض
■ البطل يؤكد
■ نخوة
■ «القادم»



■ موسى مزروق



Dictaphone **دیکٹافون**

أجهزة الإملاء العالية الجودة.

- تغنيك عن الكتابة وتوفر لك الوقت.
- متوفرة لجميع أنواع أجهزة التسجيل : مايكروفوني - استاندرد
- أنظمة خاصة متوفرة للمستهلكين.

الرياض ٤٠٠٠ ٤٦٢
الدمام ٢٢٢٢ ٨٣٢
جدة ١٣٣٣ ٦٩١
القصيم ٠٠٢٨ ٣٢٤

الجراسي
JERAISY

مؤسسة بيت الرياض
الحل الشامل للمكتب

أسماء وأخبار



● الأمير فواز
● فيصل بيشية
● اده مساء اليوم
● الاربعاء صاحب
● السمور الملكي
● الامير فواز بن
● عبدالعزيز قادم
● من الخارج
● صاحب سمو
● الملكي الامير فهد
● بن سلمان نائب
● امير المنطقة
● الشرقية يقوم
● صباح اليوم
● الاربعاء بزيارة
● لشركة ارامكو
● السعودية يتقدم
● خلالها معرض
● الزيت وبعض
● المنتجات
● الامير محمد بن جلوي
● صاحب سمو
● الامير محمد بن
● فهد بن جلوي
● افتتح صباح امس
● الندوة العلمية
● العالمية للأمراض
● المصاحبة للحمل
● التي ينظمها
● مستشفى الملك
● فهد بالهفوف
● الاستاذ عبدالله
● ابو السمح مدير
● عام البنك
● السعودي الفرنسي
● وجه رفاق الدعوة
● الى عدد من
● الاصدقاء لحضور
● عقد قران ابنته
● الدكتور حشوك
● عبدالله الوسم
● عبدالله الواسمح
● الى المهنس وليد
● حسين بدوي
● وذلك مساء اليوم
● الاربعاء بمنزله
● بجدة
● المستشفى
● السعودي الألماني
● بجدة ينظم يوم
● الثامن عشر من
● شهر مارس ١٩٩٠
● مؤتمرا علميا
● ضخما مناقشة
● انجازات المؤتمر
● الدول السادس
● الخاص بالامراض
● الجلدية
● والتسلسل والذي
● عقد في فبراير
● الماضي بالقاهرة

رسالة روضة سدير

من خالد بن قوزان



● الملك سعود

تقدم محمد وعبدالله العثمان العمر بـ كلمتين جميلتين
وبعد ذلك انتقل جلالتهم الى المائدة التي اعدت في
سرادق اخر وبعد ان انتهى من تناول المربطات غادر
جلالتهم السرداق مودعين بمقام استقبال به .. حفظ الله
جلالتهم ذخرا للاسلام والمسلمين .

انتظر امانى روضة سدريه موكب حضرة صاحب
الحجالة الملك العظيم اذ كانت هذه البلدة منذ ايام وهى
ترى انشائها منقطع الذين اشترك في جميع
المستقبين وانباؤهم الذين اجاموا للترتيف واستقبلوا
الزلات عليهمك المفدى. وقد حفت بجوانب البلدة
الزلات وشرب عندهم اكرام كبير و في صباح يوم
الجمعة الموافق ٢٢ / ٢٢ - ١٣٧٦ غلب جميع المستقبين
الى مكان الاستقبال معطرة عليهم بالفور - والورد
بهذا اليوم العفالك في حيا بلدتهم و الساعة الرابعة
والنصف من اليوم المذكور وصل موكب جلالة
فاستقبلهم الجند بالهتاف والتصفيق .

وقد كان جلالاته يتفصل بمصاحفة المستقبليين
وعندما اخذ جلالاته حفظه الله مكانه في صدر السراشق
الكبير اديرته القوة والشأى وافتتح الحفل بتلاوة أى
من الذكر الحكيم تلاها الشاب «عبدالرحمن
الحامد» .

ثم تقدم عبد المحسن العيبان بكلمة جميلة ثم اعقبه «عبد الرحمن العثمان العمر» بقصيدة رائعة ثم تلاه الشاب «عبدالله الاحمد الغوزان» بكلمة بدیعة ثم

الى أمريكا

وقد قلتم لهم ألا يؤمنوا بخلق نوح؟
موظفي الخارجية يفتخرون بها
مربوهم الذين يفتخرون بها
ويفتخرون بها

مسافر صباح اليوم بطريق الجو إلى أمريكا
الاستاذان د. رشاد نويلاتي ومحمد زكريا يحيين
الوطنين بوزارة الخارجية للتدريب على أعمال هيئة
الأمم المتحدة.

البلاد أيام زمان

نشرت البلاد السعودية في عددها رقم ١٤٩٨
الصادر يوم الأربعاء ١٢ رجب سنة ١٣٧٣ هـ الموافق
١٧ مارس سنة ١٩٥٤ م ما تقتطع منه الآتي :

رسالة جدة

من محمد حسين أصفهاني

- قدم من القاهرة في يوم أمس الدكتور محمد صلاح الكنانى
- وقدم من القاهرة أيضا الدكتور محمد كامل الواسعى
- وصل من القاهرة الاستاذ محمد سعيد عبد الجواد
- قدم من القاهرة السيد سعد ابراهيم السيد صاحب محلات جاتنيو بالقاهرة
- وصل من القاهرة الاستاذ حامد دردير

الاستاذ محسن

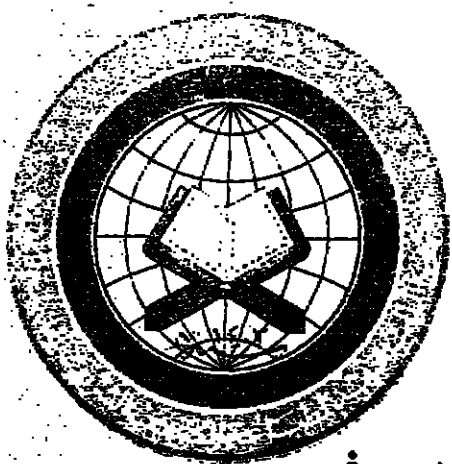
احمد یاروم

● قدم من الرياض في
يوم أمس الاستاذ
محسن احمد باروم
مفتش اول للغة العربية
بوزارة المعارف بعد ان
اتم رحلته التفتيشية في
مدارس نجد .

تبرع

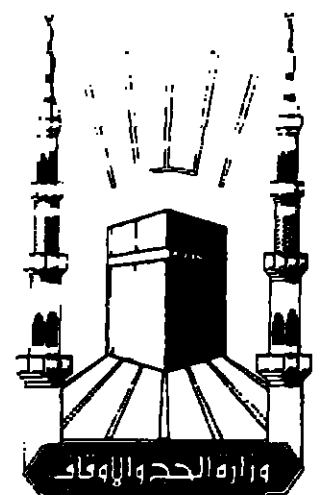
کریم

تخرج سيدة القبيح
محمد أبو بكر باطن
وأما يعلم الله رزاق
لبيك مسجود في العرش
بحضرة رب العرش
علي أن يرحم السائلة
ومسك الله أن يحكم من
أمنه وأن يوفق لكل
حاجة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسماء



من الأمانة العامة لمجمع خادم الحرمين الشريفين لطباعة المصحف الشريف
بعد الدورة التدريبية الرابعة بالمجمع

يسر وزارة الحج والأوقاف - الأمانة العامة لمجمع خادم الحرمين الشريفين لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ، أن تعلن نتائج المقابلة الشخصية التي تمت بمقر المجمع في يومي ٣ ، ٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ ، للمتقدمين للدورة التدريبية الرابعة التي تنظمها الأمانة العامة للمجمع بمركز التدريب والتأهيل الفني بالمجمع وذلك بعد اعتمادها من معالي وزير الحج والأوقاف والمشرّف العام على المجمع ، ووفقاً لما يلي :

١ - تبدأ الدورة التدريبية الرابعة بمشيئة الله يوم السبت الموافق ٢٠ شعبان ١٤١٠ هـ .

٢ - على جميع الذين اجتازوا المقابلة الشخصية بنجاح والواردة أسماؤهم في هذا الإعلان التوجه إلى مركز التدريب والتأهيل الفني بالمجمع بالمدينة المنورة في تمام الساعة التاسعة من صباح السبت ٢٠ شعبان ١٤١٠ هـ .

- ١ - عبدالمحسن عوض عطية الله الحبلي
- ٢ - حسام عذنان أنس السادات
- ٣ - عابد سالم سليمان الميادي الجهني
- ٤ - حافظ إبراهيم قمر فلاتة
- ٥ - حمد حميد عطية الميادي الجهني
- ٦ - عباس أحمد عثمان
- ٧ - مصطفى صبري علي نحاس
- ٨ - يوسف مساعد سليم العطوي
- ٩ - فوزي حامد رزق الأحمدى
- ١٠ - سامي عثمان ياسين
- ١١ - عصام عبدالله عباس الأحمدى
- ١٢ - محمد عبدالعزيز محمد سعد الجرائي
- ١٣ - عبدالله جابر عبدالله مكي

- ١٤ - عبدالعزيز غنوان بخيت المحمدي
- ١٥ - عبدالمؤمن عبدالرحمن حيدر جان
- ١٦ - تركي علي الزويهرى
- ١٧ - سعود مساعد عواد الحربى
- ١٨ - منصور ابراهيم عيد ناصر
- ١٩ - فيصل داود عبدالرحمن البخارى
- ٢٠ - سمير علي عبدالله الطورى
- ٢١ - سمير عاشور محمد مدنى
- ٢٢ - عادل محمد أمين بخش
- ٢٣ - عبدالرحمن سعيد سالم الصاعدي
- ٢٤ - سعود بوبخيت اللهيبى
- ٢٥ - حمد معنوق عطية الله المجنونى
- ٢٦ - منير سعد عمر عقبى

٢٧ - إبراهيم أحمد عبدالقادر الجزائري
٢٨ - تركي حمود محمد العبدلي
٢٩ - صالح مقبل عويض الجبيلي
٣٠ - عبدالله عمر عبدالقادر بإسلامة
٣١ - خالد عبدالله عبدالرحيم بخاري
٣٢ - عبدالله جعمان سعيد الزهراني
٣٣ - حسني عابد عبدالله
٣٤ - حمضي عواد راشد المطلق الرادي
٣٥ - أحمد عبدالجليل أحمد نجيدي
٣٦ - علي عبدالله مرضي التميمي
٣٧ - خالد أحمد محمد القحطاني
٣٨ - سالم عويد عبد المنزوي
٣٩ - نخيل منصور عودة الجهني

- ٤٠ - سليم سليمان محمد الحمدي.
- ٤١ - نايف فرج عبد المحمدي
- ٤٢ - حبيب عبدالله عامر الصاعدي
- ٤٣ - سالم غريز مريع الرزادي
- ٤٤ - عادل حمدان عبدالرحمن الحربي
- ٤٥ - أسامة غلام أمير علي
- ٤٦ - سعيد حمدان حامد المولد
- ٤٧ - نايف نافع فحيان الجهني
- ٤٨ - يوسف سعد غازي سعد اللقمانى
- ٤٩ - عبيد نجيل عليان حظيرم الصاعدي
- ٥٠ - أحمد رهيل حضيض الرحيلي